

# النبضة السنّية في القهوة البنية

جمع واعداد  
حامد علي باضاوي

عنوان الكتاب :

النبذة السنية

في

القهوة البنية

جمع وإعداد: حامد علي باضاوي

قياس القطع : ١٤,٨ X ٢١.

عدد الصفحات : ١٠٠ صفحة.

طباعة وتنسيق: مكتب إتيقان للمطبوعات.

تريم - حضرموت.

جوال : ٨ ٥٩ ١٨ ١٥ ٧٧

الطبعة الأولى

محرم ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣ م

محفوظ  
جميع الحقوق



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### تقريظ الحبيب عبدالله بن صالح باعبود

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الأنس والجن  
أجمعين وآله وصحبه والتابعين.

فإن الله سبحانه وتعالى أحل لنا الطيبات وحرم علينا الخبائث ﴿قُلْ  
مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ﴾ الآية

ولقد أطلعت على هذا الكتاب المسمى النبذة السننية للطالب النبيه  
حامد علي عطيفه فتح الله عليه والذي يشتمل على ذكر مشروب القهوة  
وما ذكره العلماء حول ذلك وما كان عليه الأولياء والصالحين في شربها  
والحث على فوائدها وما وجدوه فيها من عون على طاعة الله وقيام الليل  
فكان بحمد الله كتاباً جيداً جيداً في بابه جميل في إخراج حله حسن الترتيب  
والتفريع سهل العبارة وموضوعه يهم كل سالك وراغب في التشبه في  
القوم في سيرهم بل والعوم.

فنسأل الله أن ينفع بهذا الكتاب وأن يرزقنا وإياه الإخلاص في الأعمال  
والنيات ويختتم بالصالحات أعمالنا وأجالنا إنه ولي ذلك والقادر عليه  
وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين.

كتبه الفقير إلى الله

عبدالله صالح باعبود

ليلة الأربعاء ١٤٣٥/١/٢٤هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### المقدمة

الحمد لله الذي يعطي العطايا في الصبح والضحوة نحمده على ما أنعم علينا بشراب أهل الصفوة الذي كان في مجالسهم له الشهرة المسمى بالقهوة والصلاة والسلام على إمام أهل القبلة سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

أما بعد:

فهذه نبذة وجيزة مختصرة، وفوائد مفيدة ملتقطة، من أقوال الأئمة الكرام البررة، جمعتها وسميتها (النبذة السننية في القهوة البنية). ولقد بحثت عن موضوع القهوة حباً فيها وحباً في عملها وتوزيعها فأحببت أن أكتب هذه النبذة من أقوال أهل اللغة وأقوال أهل العلم والصلاح وأقوال الأطباء وأقوال الفقهاء في حكمها ثم في فوائد القهوة وأسرارها، وتراتب السلف عند شربها ثم في نبذة عن البن والزنجبيل والسكر والهيل والأشياء التي تطرح فيها وختمها بأبيات منقولة من عمدة الصفوة أحببت تكميل البحث بها.

ولقد عملها السلف في المساجد والمعابد والمزارات والحضرات البهية إذا حنّ طارها وحظي الجميع بأسرارها، وفي دروس العلم إذا جلسوا

أهل العلم عند موارد أرباب العقول والفهوم، وفي الموالد الشريفة والمقامات المنيفة حينما صفت الأقدام في ذلك المقام وقال أشرق بدر التهام شاهدين حضرة سيد الأنام ؛ وعملها أيضاً للقائمين في أثناء الليل وأطراف النهار وعملها في صبح الباكر قبل إشراق الصبح السافر لكل مقيم ومسافر، وللصائم أن يفطر وتراً ثم يتبعها بالقهوة المرأ، وتعمل للولائم الحشيمة والمجالس الكريمة ولقدوم الضيوف يقدمها ويكون التمر تابعاً لها، وللتعازي والختومات السلفية وتكون مؤنة وللميت وأهله معونة.

وقد جعلها أهل الصفاء مجلبة للأنوار والأسرار مذهبة للأكدار فهي المورد الهني والمشرّب الغني فأرجو الله أن يمن علينا بلطفه الجميل وأن يعرف الناس قدر هذا المشرّب الأصيل.

## كلام أهل اللغة :

ذكر في مختار الصحاح القهوة الخمر قيل سميت بذلك لأنها تقهى أي تذهب شهوة الطعام<sup>(١)</sup>.

وفي معجم الوسيط قال القهوة الخمر واللبن المحض وشراب مغلي البن والرائحة والخصب ومكان شرب القهوة<sup>(٢)</sup>.

والمقهى مكان عام تقدم فيه القهوة ونحوها من الأشربة وفي إيناس الصفوة قال: وقد كره بعضهم تسميتها بالقهوة لأنها من أسماء الخمر ولا وجه له إذ لا يلزم من موافقة الاسم اتحاد المعنى بل أطباق العلماء والصالحين على ذلك يدفعه كيف وقد استنبطوا من الاسم أسرار لطيفة ومعاني ظريفة<sup>(٣)</sup>.

وذكر<sup>(٤)</sup> الشيخ المؤرخ عبدالقادر بن محمد الجزيري<sup>(٥)</sup> في كتابه عمدة الصفوة عن اسم القهوة فقال: أما اشتقاق اسم القهوة كما قال العلامة أبوبكر بن أبي يزيد في مؤلفه (آثار النخوة بحل القهوة) إنها من الإقهاء وهو الاحتواء أي الكراهة، أو من الإقهاء بمعنى الإقعاد من أقهى

(١) مختار الصحاح ١ هـ ص ٥٥٤ لصاحبه محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي المتوفى سنة ٦٦٦ هـ.

(٢) ما ذكره في المعجم الوسيط ص ٧٦٤، ج ٢.

(٣) ما ذكره في كتاب ظهور الحقائق للحبيب عبدالله بن علوي العطاس ص ١٩٧.

(٤) ما ذكره في عمدة الصفوة.

(٥) المتوفى سنة ٩٧٧ هـ.

الرجل عن الشيء أي قعد عنه وكراهة كل شيء والقعود عنه بحسبه.  
ومنه سميت الخمر قهوة لأنها تقهي أي تكره الطعام أو تقعد عنه حسب  
ما نقل عن يعرف أصولها فكذلك هذا المعنى المذكور فتكره أو تقعد عن  
النوم الموضوع في الأصل لإذهابه لما يترتب عليه من قيام الليل المطلوب  
شرعاً<sup>(١)</sup>.



**كلام العلماء والصالحين فيها :**

لقد تكلم العلماء والصالحون عن هذا الشراب الطاهر الذي كان في مجالسهم له الشهرة برونقه الزاهر ولونه الفائق على كل المشارب فامتدحوه وعملوا له أوقات خاصة في شربه، فقال الحبيب عبدالله بن علوي العطاس: فقد أطنب في الثناء عليه الأكابر وأدمنوا شربها في شربها بالأصائل والبواكر وصنفوا في فضلها واعتنوا بشرب عليها ونهلها<sup>(١)</sup>.

وقال الإمام العلامة عبدالرحمن بن محمد العيدروس<sup>(٢)</sup> في رسالته إيناس الصفوة في أنفاس القهوة ما ملخصه :

اعلم مما جعله الله تعالى لهذه الأمة المحمدية من ملذوذات الجنة ومشتهياتها القهوة المتخذة من بذر البن أو قشره ولم تعرف في العصور الخالية بل خص الله بها متأخري هذه الأمة إعانة لهم على الطاعات لقصورهم عن السابقين فأحدث الله لهم ما يلحق بهم<sup>(٣)</sup>.

وقال الحبيب العلامة أحمد بن محمد الحبشي<sup>(٤)</sup> صاحب الشعب : ثلاث نعم أختص بها المتأخرين، شرح الحكم لأبن عباد، وديوان الفقيه

(١) ما ذكره في مختار الصحاح العلل الشرب الثاني يقال علل يعد نهل ص ٤٥١ والنهل الشرب الأول ص ٦٨٣.

(٢) ولد سنة ١٠٧١هـ وتوفي سنة ١١١٣هـ.

(٣) ما ذكره في كتاب ظهور الحقائق ص ١٩٦.

(٤) هو العلامة أحمد بن محمد بن علوي بن أبي بكر الحبشي ولد بتريم وحفظ القرآن الكريم وكان يحب القهوة ويأمر بشربها توفي سنة .

عمر باخرمة، والقهوة البنية<sup>(١)</sup>.

وقال الإمام عبدالرحمن بن علي بن أبي بكر العيدروس<sup>(٢)</sup> قال لي الشيخ أبوبكر<sup>(٣)</sup> عندما كتبنا في لوحينا ﴿أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا﴾<sup>(٤)</sup> تعرف يا عبدالرحمن أيش الغرفة؟ فقلت: لا. فقال: هي قهوة الصوفية فأعلمت والذي فكان كثيراً ما يسألني عن تلك الكلمة إلى أن مات<sup>(٥)</sup>.

وذكر الحبيب أحمد بن حسن العطاس<sup>(٦)</sup> عن شيخه الحبيب أبي بكر بن عبدالله العطاس<sup>(٧)</sup> أنه قال: كان السيد أحمد بن علي بحر القديمي يجتمع بالنبي صلى الله عليه وسلم يقضه، فقال: يا رسول الله أريد أن أسمع عنك حديثاً بلا واسطة فقال له صلى الله عليه وسلم: أحدثك بثلاث أحاديث الأول: ما زال ريح قهوة البن في الإنسان تستغفر له الملائكة<sup>(٨)</sup>، الثاني: من اتخذ سبحة يذكر الله بها كتب من الذاكرين الله كثيراً

(١) ما ذكره في ظهور الحقائق ص ١٩٠.

(٢) ولد سنة ٨٥٠هـ.

(٣) هو الإمام أبوبكر العدني بن عبدالله العيدروس.

(٤) سورة الفرقان: ٧٥.

(٥) ما ذكره في الغرر ص ٤١٥.

(٦) ولد بحريضة سنة ١٢٥٧هـ وتوفي بالمدينة المنورة سنة ١٣٠٥هـ.

(٧) ولد سنة ١٢١٦هـ وتوفي سنة ١٢٨١هـ.

(٨) ذكر في كتاب القوائد الآلهية الواردة عن خير البرية للحاجة درية خليل الخرفان؛ روي أن رجلاً صالحاً من أهل المغرب كان يجتمع بالنبي صلى الله عليه وسلم يقضه فقال: يا رسول الله إني أشرب القهوة فما أقول عند شربها قال: قل اللهم اجعلها نوراً لبصري وعافية لبدني وشفاء قلبي ودواء لكل داء يا قوي يا متين واتل البسملة واشرب. ثم قال إن الملائكة تستغفر لك ما دام طعم القهوة في فمك. ص ١٣٣.

إن ذكر بها أو لم يذكر، الثالث: من وقف بين يدي ولي الله حي أو ميت فكأنما عبد الله في زوايا الأرض حتى تقطع إرباً إرباً<sup>(١)</sup>.

وكان العارف بالله الإمام عبد الهادي السوداني<sup>(٢)</sup> كثير الولوع بالقهوة إلى درجة يصبح الحديث عنه بذكر القهوة غير مكتمل فلقد كانت القهوة تمثل أحد وسائله الخفية التي يدخل بها أعماق طلابه ومريديه فيفتح الله لهم من خلالها على عوالم ملكوته وغيبه ينفذون منها معالم شهودية وآفاق واسعة من العلوم والفهوم والمدارك والمراقي<sup>(٣)</sup>.

وقال الدكتور القباني: يمكن اعتبار القهوة مشروباً عالمياً ليس له منازع تجولت في أرجاء الدنيا من أقاصي مشارقها وأقاصي مغربها تجد القهوة متربعة عرش المشروبات العالمية يتناولها المتقدمون في مدنتهم والمغرقون في تأخرهم يتناولها الأغنياء والفقراء في آن واحد حتى بات لاحتسائها وطرق تقديمها تقاليد عريقة تتكلف أحياناً من المال شيئاً غير قليل ومن الجهد والتعقيد جانباً غير ضئيل<sup>(٤)</sup>.

(١) ما ذكره في تذكير الناس.

(٢) توفي سنة ٩٣٢ هـ.

(٣) سلسلة الصفاء للسودي ص ٦٣.

(٤) الغذاء لا الدواء.

## ظهور القهوة :

ذكر في إيناس الصفوة أن قهوة البن لم تعرف في الأعصر وأول حدوثها في القرن الثامن باليمن المبارك ومنشئها الإمام أبو الحسن علي صاحب المخأ الشهير بـ (الشاذلي) ابن عمر بن إبراهيم بن أبي هديمة محمد بن عبدالله ابن الفقيه بدعسين (بكسر الدال وسكون العين وفتح السين المهملات) ويتهي نسبه إلى الصحابي خالد بن أسد بن أبي العيص بن أمية الأكبر بن عبدشمس بن عبدمناف المتوفي سنة ٨٢٨هـ<sup>(١)</sup>.

فعلم أن الشيخ أبا الحسن المذكور ليس شاذلي كما يتوهم وإنما شاذلي الطريقة المنسوبة إلى القطب الشهير أبي الحسن<sup>(٢)</sup> علي بن عبدالله الشاذلي الحسيني<sup>(٣)</sup>.

وذكر في سلسلة الصفاء فقال حيث تشير أكثر الروايات إلى أن القهوة عرفت طريقها إلى اليمن في القرن التاسع الهجري وربما نسبت إلى الشيخ علي بن عمر الشاذلي فإنها قد أخذت وقتاً طويلاً لكي يعم شربها بعد أن عرفها الناس واطمأنوا إليها وقد استلزمت على ما يزيد من قرن ونصف من الزمان لهذا الغرض وكثر بينها الحديث وأقوال العلماء بين مبيح ومحرم لها<sup>(٤)</sup>.

(١) وما ذكره في الاعلام هو علي بن عمر بن إبراهيم القرشي والصوفي الشاذلي الياني عرفه السخاوي بأنه شيخ اليمن ولد بالقرشية السفلى من وادي رمع في زبيد وإليه نسبته وتوفي بها سنة ٨٢٨هـ.

(٢) هو الإمام علي بن عبدالله بن عبد الجبار بن تميم بن هرمز الشاذلي المغربي رأس الشاذلية وإمام الصوفية في مصر ولد سنة ٥٩١هـ وتوفي في صحراء عذاب في طريقه إلى الحج سنة ٦٥٦هـ.

(٣) ما ذكره في خاتمة تفريج الكروب للسقاف.

(٤) ما ذكره في سلسلة الصفاء للسودي ص ٦٣.

وذكر في عمدة الصفوة ما قاله في مقدمته وهنا سنجد مسألة الريادة والاكتشاف يتنازعها ثلاثة من صوفية اليمن أولهم وأقدمهم الفقيه الصوفي علي بن عمر الشاذلي المتوفي سنة ٨٢٨هـ وهذا الرجل يتفق كثيراً من المؤرخين على أنه المكتشف<sup>(١)</sup> الأول لشراب القهوة وقد صح عنه أنه قام برحلة إلى الحبشة إلا أن الذين ترجموا له من علماء ما قبل القرن العاشر وعلى رأسهم المؤرخ الشرجي المتوفي سنة ٨٩١هـ صاحب طبقات الخواص لا يشير إلى شيء من اكتشافه لمشروب القهوة كما يذهب إلى ذلك مؤرخو القهوة، ثم قال: ومع ذلك فإن العلامة عبدالرحمن بن محمد العيدروس المتوفي سنة ١١١٣هـ يؤكد اكتشاف القهوة للشاذلي المذكور فيقول: في كتابه (إيناس الصفوة) في حديثه عن ظهور القهوة كان أول حدوثه أي مشروب القهوة (( أول القرن التاسع وأواخر القرن الثامن باليمن المبارك ومنشئه الشيخ الإمام الحجة الهمام صاحب المناقب الفاخرة علي الشاذلي بن عمر الشهير بدعسين صاحب المخأ وحليف السخاء ولقد كان إبداعه من جملة فضائله العظمى )).

(١) وقيل أن اكتشاف تاريخ القهوة ضاع كما ذكره في كتاب (أخبرني لماذا) كيف اكتشفت القهوة كما هو الحال مع كثير من الأشياء فقد ضاع تاريخ اكتشاف القهوة في غياهب الخرافات إذ لا يعرف أحد بالحقيقة منه هو الذي ذاق طعم القهوة وانتشى بشرب أول فنجان من القهوة ولكن هناك قصة خرافية تعود إلى ألف عام مضت وهي أن أحد رجال الحبشة جذبته تلك الرائحة القوية الصادرة من إحدى النباتات الصغيرة البرية التي كانت تحترق عندها مضغ قليلاً من حبوبها فأحب طعمها كثيراً بحيث عمل على غليها بالماء الساخن هكذا اكتشف القهوة.

فهذا نص يذهب إلى أن اكتشاف القهوة يعود للشاذلي المذكور ويؤيد هذا أيضاً ما جاء في تفريح القلوب للسقاف ودائرة المعارف الإسلامية نقلاً عن أرجوزة العمريطي ويحدد ظهورها سنة ٨١٦هـ فإذا صح هذا التاريخ فإن اكتشاف القهوة للشاذلي أمر لا جدال فيه<sup>(١)</sup>.

وقال العلامة المجيد فخر الدين أبوبكر بن أبي يزيد المكي ما لفظه قيل أول من أنشأها الشيخ الصالح المسلك أبو عبدالله<sup>(٢)</sup> محمد بن سعيد الذبحاني، والذي بلغنا عن جمع يبلغ حد التواتر أن أول من أنشأها وأظهرها وبأرض اليمن أشاعها وأشهرها سيدنا الشيخ العارف بالله تعالى علي بن عمر الشاذلي أحد تلامذة سيدنا الشيخ العارف بالله تعالى ناصر الدين بن الملق<sup>(٣)</sup> أحد السادة المشايخ الشاذلية ولسان حالهم في المعارف الأهلية<sup>(٤)</sup>.

وقال الحبيب الإمام أحمد بن حسن الخداد<sup>(٥)</sup>: إن من جملة خوارق الشيخ علي بن عمر الشاذلي رضي الله عنه ما نقل عن كثير من فضلاء المخأ واليمن أنه وقع فساد من الجن في المخأ بأخذهم كثيراً من صبيانها فلما كبروا وردوهم سألوا عن بيوتهم وأهليهم فلم يعرفونهم فنشأ بسبب

(١) انظر عمدة الصفوة في حل القهوة ص ٦ ، ٧.

(٢) هو محمد بن سعيد بن أحمد الذبحاني اليمني من أهل عدن توفي سنة ٨٧٥هـ.

(٣) هو الشيخ محمد عبدالدائم ابن بنت الملق ولد سنة ٧٣١هـ وتوفي سنة ٧٩٧هـ وتولى القضاء بمصر.

(٤) ما ذكره في عمدة الصفوة ص ٤٧ ، ٤٨.

(٥) ولد سنة ١١٢٧هـ وتوفي سنة ١٢٠٤هـ.

ذلك نزاع شديد ومخاصمات فألجأهم الشأن إلى الاستغاثة بالشيخ علي نفع الله به فاختلى رضي الله عنه لهذا المهم فلما كملت أربعينيته رأى النبي صلى الله عليه وسلم فعرض عليه الواقعة فقال له مر الناس أن ينبتوا شجرة البن في بيوتهم يدفع الله عنهم الفساد والخصام فقال الشيخ علي من أين نعرف ذلك الشجر يا رسول الله فقال هي بأرض الحبشة ومد يده الكريمة وأخذ قصبة مورقة مثمرة وناولها الشيخ فاستيقظ وهي في يده فحمد الله تعالى وبرز من خلوته وأخبر الناس بأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم وقسم بينهم تلك القصبة فتسارعوا إليها واعتقدوها وأنبتها الشيخ بجانب عزلته فأثمرت فلما نضجت ثمرتها أخذها وطبخها وشربها فوجد فيها روحنة ونشاط فأمر بها لذلك فقراؤه ومريديه حتى ظهر وانتشر ودام واستمر<sup>(١)</sup>.

وقال الحبيب أحمد بن حسن العطاس: عن الحبيب أبي بكر بن عبد الله العطاس أن الشيخ علي بن عمر الشاذلي صاحب المخاتولي القطابة وكثرت في وقته أذية الجن والإنس فشكا ذلك إلى الخضر وقال له الخضر فأتيك بعودين من شجر البن من أرض الحبش وتغرسها تحت الميزاب الذي تتوضأ فيه، فأتى بهما الخضر وغرسهما الشيخ فلما أثمر أخذ ثمرها وطبخوه في القدور فشربوه فرفع الله عنهم أذية الجن، وبعد ذلك أخذوا عودي الشجرة المذكورة وغرسهما بالجبل المشهور بالعدين ونسبوا

(١) ما ذكره في ظهور الحقائق ص ١٩٨.

إليه البن وحذفت العامة الواو وأصل العدين العودين<sup>(١)</sup>. وثاني الثلاثة المعزو إليهم اكتشاف القهوة هو الفقيه الصوفي محمد بن سعيد محمد بن سعيد الذبحاني المتوفى سنة ٨٧٥ هـ وهذا الرجل تسعنا بعض المصادر بترجمة موجزة له إلا أنها لا تشير إلى شيء من اكتشافه المذكور وقد قال السخاوي في حديثه عنه أنه كان صوفياً مباركاً تفقه واجتهد ثم تصوف وغلب عليه التصوف وطالع كتبه وعمل السماع وتوفي سنة ٨٧٥ هـ. وقد عزا هذه النسبة إليه العلامة عبدالقادر بن محمد الأنصاري الجزيري المتوفى سنة ٩٩٦ هـ في كتابه (عمدة الصفوة في حل القهوة).

وأما آخر الثلاثة المشار إليهم باكتشاف القهوة فهو الصوفي الكبير أبوبكر بن عبدالله العيدروس المتوفى سنة ٩١٤ هـ وقد انفرد بعزو هذا الاكتشاف إليه النجم الغزي في (الكواكب السائرة ج١ ص ١١٣) ومثله في (الأعلام ج٢ ص ٦٦) يقول هو مبتكر القهوة المتخذة من البن المجلوب من اليمن رأى البن في اليمن فأقتات به فأعجبه فاتخذ قوتاً وشراباً وأرشد أتباعه إليه فانتشر في اليمن ثم الحجاز ثم في الشام ومصر ثم في العالم كله<sup>(٢)</sup>. وقال الدكتور القباني: قد يبدو لنا هذا الانتشار الواسع غريباً بالنسبة للقهوة فإن عهد البشر بها لا يزيد عن أربع مائة سنة، يعتقد أنها بدأت في الحبشة ثم انتقلت شجرة القهوة إلى اليمن ثم سيلان وجاوة والبرازيل وهي البلاد التي تعتبر القهوة علماً عليها<sup>(٣)</sup>.

(١) ما ذكره في تذكير الناس.

(٢) ما ذكره في مقدمة عمدة الصفوة ص ٧، ٨.

(٣) ما ذكره في كتاب الغذاء لا الدواء ص ٣٤٥.



## أوصاف القهوة:

لقد وصف العلماء القهوة بأوصاف بليغة عندما انتشرت في الآفاق  
والعوالم فكل نطق بلسانه وأظهر ما في جنانه من بديع إحسانه فوصف  
لونها المليح وريحها المريح ومذاقها دواء الجريح.

قال الإمام الأستاذ أبو بكر بن عبد الله العيديروس:

يا قهوة البن قاف القدس أولك هاء الهدى ثانياً والواو ثالثك  
والها رابعك من بعده ألف لألفه لامها لطف من الملك  
والباء بسط ونون النور يتبعها ياقهوة قد صرت كالبدري في الحلك  
ويصف بعضهم القهوة في قولهم:

هي سوداء وهي بياض معنى نافس الدر عندها الكافور  
مثل نون العين يحسبه الناس سوداء وإنما هو نور  
وفي الزهر الباسم

وما سميت سوداء والعرض شائن ولكنها أم المحاسن أجمعاً  
وقال السيد العلامة عمر بن سقاف بن محمد السقاف<sup>(١)</sup> حينما

أقبل عليه الساقى بالقهوة فأنشأ هذه الأبيات:

قد أقبلت وسوادها يتوقد ومن العجائب أن يضيئ الأسود  
سوادها أبيضت قلوب أولي النهى بسوادها ساد السواد ويحمد  
فابن وبين بين بنة بنهم في بونة أو بونة يا أحمد  
وعلى شراب الصالحين مسور صاد الصيانة حبذاك المشهد

(١) ولد سنة ١١٥٤هـ وتوفي سنة ١٢١٦هـ.

فإذا دعيت لها فبادر مسرعاً      ما لم تكن في مجلس لا يحمد  
أما إذا كانت بمجلس أخوة      قد ضمهم أنس لها وتودد  
وذوي وفاء وأولي صفاء وقد انتقى      طمع وحرص عنهم وتجمد  
جمع التوافق والتداخل بينهم      فتماثلوا هناك ثم المشهد  
وهذا هو الكبريت يا متطلباً      لكنهم في العصر أنى يوجد

وقال العلامة عبد المعطي باكثير:

أهلاً بصافي قهوة كالأثمَد      جليت فزادت بالخمَار الأسود  
لما أديرت في كؤوس لجينها      يمين ساق كالقضيْب الأملد  
يحكى بياض أنائها وسوادها      طرفاً كحيلاً لا بكحل المروءد

ومن شعر ولده العلامة أحمد عبد المعطي:

لله محكم قهوة تجلى لنا      في أبيض الصيني طاب شرابها  
فكانها هي مقلّة مكحولة      ودخانها من فوقها أهدابها

وقال السلطان سليمان بن سليم سلطان الروم<sup>(١)</sup>:

طاف يسعى بقهوة في مقام      شمس حسن سما يصبح المخيا  
كأسها البدر والحباب نجوم      وهي ليل تجلى بكف الثريا

وقال أيضاً:

قد شربنا قهوة بنية      ولها شربنا غداء بالنية  
ولونها قد حكى أذايب مسك      أوزبَاداً وسط الحلية

ومنه أيضاً:

أتتناقهوة من قشر بن      تعين على العبادة للعباد  
حكّت في كف أهل اللطف صرفاً      زباداً دأباً وسط الزباد  
وذكر في المخلاه:

هتف الصبح بالدجى فاسقنيها      قهوة تترك الحليم سفيها  
لست تدري لرقّة وصفاً      هي في الكأس أم هو الكأس فيها  
ولبعض فضلاء القرن التاسع:

يا صاح قم ودع التواني واصطبح      من بنت قشر بالجواهر تشتري  
هي قهوة بنيتة قشرية      في طيبة تجلى وفي أم القرى  
فأشرب شراب الصالحين لا تقل      أدر الزجاجة فالنسيم قد انبرا

وقال في عمدة الصفوة:

وقد تفنن الأدباء في وصف لونها ومحاسنها وفي ذلك يقول العيدروس  
ولع الأدباء بألوانها من الألوان الثلاثة، الأسود وهو الأكثر الأشهر  
والغالب أنه لا يكون إلا في القهوة القشر، والسمرة وقد مدح الكبار  
الأخيار ألوانها واثنوا عليها الشاء الحسن وأطنبوا في سوادها خصوصاً  
وأثوا بكل فن ومن ذلك ما قاله أحد الأدباء في وصف لونها الأسود.

نبت بن من سناها      صار نوراً في سوادي  
ذوب مسك حين تبدوا      وزباداً في الزباد

والشيخ العيدروس:

مرحباً يا سواد بل زباد في زباد  
فاسقنيها يا نديمي تشف أسرار فؤادي

ومن شعر السلطان سليمان بن سليم في القهوة على لسانها:  
أنا المعشوقة السمراء أجلي في الفناجين  
وعود الهند لي عطراً وذكرى شاع في الصين  
وعند الفاتحة تقرأ وهذا القدر يكفيني<sup>(١)</sup>  
ومن نظم الإمام العلامة شيخ بن إسماعيل السقاف<sup>(٢)</sup>:

ذي قهوة ما مثلها قهوة سل فيها بالسين من ياسين  
أبو الفقراء بالله تجبرني تقرأ لي ثلاثاً من ياسين  
وإن زدته أربع فذا قصدي عد أركان البيت بالتمكين  
في الحضرة دائم فتقرأها والقهوة تكون في التسكين  
إن دامت هذا بهاد منّا زاد النور في البصر والعين  
والفقراء مائة مائة جمعاً بصلاة على البها في العين  
الشافع المصطفى النافع يا غوثي من كل كرب أو دين  
وذكر السيد الجليل عبد الله بن جعفر مدهربا علوي نزيل مكة

المشرفة رضي الله عنه في شرحه على قصائد حضرة الشيخ الكبير شيخ بن  
إسماعيل بن إبراهيم بن الشيخ عبد الرحمن السقاف واسم الشرح المذكور

(١) البيت الأخير ليس من شعر السلطان.

(٢) توفي سنة ٩٥٠هـ.

(التحلي الجميل في نفس سيدي شيخ بن إسماعيل) عن قوله ذي قهوة ما مثلها قهوة...: ألخ ، أي هذه القهوة المسماة بالسوداء فمن السواد الأعظم، والسمراء من سمرة اللون الأفخم. راح الأرواح المريحة من الأتراح المنشية بجمال الوجه وكمال الأفراح وفيوضات الأنس وفتوحات القدس ما مثلها قهوة، أي نفيسة عظيمة تحظى بها القلوب السليمة وتشفى ببركتها النفوس السقيمة<sup>(١)</sup>.

ولهذا قال بعض الشيوخ العارفين: كما جرت الكلمة إنها كما زمزم لما شربت له وإنها تجذب شاربها للخير وتعجل الفتح للسالك.

(١) ما ذكره في ظهور الحقائق ص ١٩٦.

## كلام الأطباء

فأما كلام الأطباء والحكماء في القهوة ففي النور السافر بما صوره الإمام شمس الشمس عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيدروس حيث سأل الإمام الحكيم بدر الدين محمد بن محمد القوصوني سنة ٩٢٨هـ فقال: ما قولكم رضي الله عنكم ونفع بعلومكم المسلمين في القهوة هل استعمالها مضر أو نافع، وهل طبعها الحرارة أم البرودة، أم اليبوسة أم الرطوبة وإذا قلتم بأن استعمالها نافع فما القدر النافع منها وما المضر، وهل الإكثار منها ضار أم لا، وهل فيها تقوية للباءة أم لا، وهل استعمالها على الشبع مضر أم لا، وهل فيها هضم أو لا، وهل استعمالها حارة أولى من استعمالها فاترة أم عكسه، وهل يضاف إليها شيء من الأشياء عند طبخها أم لا، أفتونا مأجورين أثابكم الله الجنة.

فأجاب: الحمد لله لم أجد ذكراً للبن فضلاً عن القهوة في شيء من كتب الطب التي طالعتها أو اطلعت عليها والذي نتكلم فيه الآن إنما هو بحسب ما ظهر لنا من آثارها بطريق التجربة فأما هل استعمالها مضر أم لا فنقول أنه ليس يمكننا الحكم على دواء من الأدوية بأنه نافع مطلقاً ولا بأنه ضار مطلقاً في كل حال بل أن أثبتنا نفعاً في بعض الأحوال فلا ينافي في ذلك أن يكون له مضر في حالة أخرى وأن يكون غيره أنفع منه في تلك الحال ونوضح ذلك بمثال فنقول الدرياق الفاروق قد أجمع الأطباء أنه أعظم الأدوية ومع ذلك لا يمكن أن يقال بنفعه مطلقاً وفي كل حال

بل بعض الأدوية المبردة كبزر قطونا للمحموم مثلاً أنفع منه بكثير فبقي أن يقال أن القهوة كغيرها من الأدوية لها نفع في بعض الأحوال فأما طبع القهوة فنقول أن في الكيفيتين الفاعلتين أعني الحرارة والبرودة فالظاهر أنها معتدلة ومائلة إلى البرودة قليلاً ولا يبعد أن يكون لها جزء حار به يكون الهضم ونحوه من أفعالها فإن كثير من الأدوية كذلك وأما في الكيفيتين المنفعتين أي اليبوسة والرطوبة فتجدها مائلة إلى جانب اليبس لأننا نجدها تجفف الأبدان وتغير أصحاب الأمراض اليابسة، وأما القدر النافع منها فهو مختلف بحسب مزاج مستعملها، وأما هل الإكثار منها مضر فقد قال الأطباء بأن كل كثرة عدو للطبيعة ولا شك أن الإكثار من القهوة مضر خصوصاً بذوي الأمزجة اليابسة، وأما هل فيها تقوية للباءة فنقول لا يبعد ذلك بواسطة تجفيفها للرطوبات المرطبة للأعصاب فيكون ذلك بطريق العرض، وأما هل استعمالها على الشبع مضر فنقول قد نهى الأطباء عن استعمال سائر المشروبات عقب استعمال الغذاء لما يفجج الغذاء وينفذه قبل انهضامه لكن القليل من المشروبات خصوصاً المعينة على الهضم كالقهوة ونحوها نافعة بشرط أن لا تبلغ إلى حد تنفذ الغذاء إلى فجاجته وأولى ما استعملت القهوة بعد أخذ الغذاء حالة الانهضام فأما على الجوع فمجففة تنفع أصحاب الأمزجة الباردة الرطبة وتغير المهزولين ويابسي الأمزجة واستعمالها فاترة أولى لأنها حيثئذ تكون ألد طعماً وأقوى على النفوذ وأما هل أنه يضاف إليها دواء عند الطبخ فنقول

لا يتعذر أن يضاف إليها أدوية مصلحة لمزاجها مقوية لأفعالها لكن تخرج عن كونها قهوة وتدخل في جملة الأدوية النافعة ولكن الأولى أن يضاف إليها شيء من السكر أو العسل لباردي المزاج ليعين ذلك على نفوذها والله أعلم. قاله بدر الدين محمد بن محمد القوصوني في المحرم سنة ٩٢٨ هـ. ما ملخصه<sup>(١)</sup>.

#### قال بعض الحكماء:

هي في الدرجة الثانية من الحرارة واليبوسة ويوسستها معتدلة وقيل حارة إذا شربت حارة وإلا فباردة وهو عجيب إذ الأشياء لا تختلف طبعها بحرارته وبرودتها ومن منافعها: تصفية الخلق وقصبة الرئة وتنقية المعدة واستعمالها فاترة أولى لأنها حينئذ تكون ألد طعماً وأقوى نفوذاً وإن أضيف إليها دواء عند طبخها مما يصلح لمزاجها ويقوي أفعالها فلا حجة في ذلك لكن تخرج به عن كونها قهوة وتدخل في جملة الأدوية وأولى ما يضاف إليها السكر والعسل لباردي المزاج ليعين على نفوذها.

#### لطيفة:

ذكر بعضهم أن سبب النشاط والطرب الناشئين من شربها خاصية أودعها الله شجرتها لا كما يتهمه بعضهم من أن سببه الجبس المنشف للرطوبات ففي كتاب (الدرة المتخبذة في الأدوية المجربة) أن شجراً يسمى أنيس النفس له ورق كورق الجرجير وزهرة أصفر إذا رعته الغنم

(١) ما ذكره في النور السافر ص ١٣٤.



وشرب من لبنه وجد شارب به فرحاً وطرباً وطرده لهم من كل وجه وليس فيه كالخمر خمار وإذا طبخ منه شيء وشرب كان مفرحاً نافعاً للخفقان مجرباً<sup>(١)</sup>.

### وقال القباني:

حبة قهوة البن معقدة التركيب من الناحية الكيميائية لأن أهم ما يدخل في تركيبها من مواد هو الكافئين وهذه المادة تختلف باختلاف نوع القهوة نفسها ويعتبر الكافئين في نظر الطب مادة مدرة للبول ومقوية للقلب ومنشطة للأعصاب والعضلات وهي نفس النظرة التي نظرها العرب إلى القهوة منذ زمن بعيد إذ كانت لهم محطات خاصة أشبه بالحانات تقف فيها ركبانهم لتستريح من عناء السفر وتنشط قواها بارتشاف بعض فناجين من القهوة؛ إن ثلاثة فناجين من القهوة يحتمسها الإنسان في اليوم الواحد تعتبر منبهاً قوياً أما ما زاد على هذا المقدار فهو منه شديد الضرر ولا فائدة منه على الإطلاق ففنجان القهوة العادي يحتوي على مقدار تسعة مليغرامات من الكافئين فإذا ما أكثر الإنسان من تناول القهوة وأدمن على ذلك أصيب بتسمم بطنيء فيغدوا نومه خفيفاً قصيراً مفعماً بهواجس الأحلام وتضعف شهيته للطعام ويصاب بالآم معوية واضطرابات في التبرز وتناوب ما بين الإسهال والإمساك وببطنيء

(١) بما وجدناه في نسخة قديمة للسيد عمر سقاف السقاف.

في عمل القلب واختلال في خفقانه وضيق في التنفس لأقل مجهود وضعف في القوة الجنسية.

ويحرم بعض الأطباء القهوة على مرضاهم المصابين بضغط الدم لأنها تزيد في نشاط الدورة الدموية بينما يسمح بعض الأطباء بتناولها بشريطة التزام مبدأ الاعتدال في ذلك ونفس القول ينطبق أيضاً على المصابين بتصلب الشرايين. وهناك صفتان جيدتان للقهوة فهي مع كونها منبهاً من المنبهات إلا أنها لا تورث متعاطيها ذلك الشعور بالاستزادة من شربها على مر الزمان كما أن المدمنين على تناولها لا يشعرون بالحمول الذي يصاب به مدمنوا المنبهات الأخرى، وإذا ما تناولها الإنسان باعتدال استطاع أن يتقي أذاها ويبدو أن تأثير القهوة يختلف باختلاف التركيب الطبيعي لكل شخص فبينما نجد لها ذات تأثير مؤرق <sup>حرق</sup> ثوي على البعض اعتقاداً منهم بذلك نجد آخرين يتناولونها بكميات كبيرة ثم يسلمون أجفانهم للرقاد الهنيء بسهولة تامة مهما كثرت وثقل تركيبها. كما إن طريقة إعداد القهوة وكمية البن المستخدم فيها لها أكثر الأثر في نتيجة تناولها ويقول [صموئيل بريسكوت] أن معظم الذين يصابون بالضرر سبب تناول القهوة إنما ينجم ضررها طريقتهم في إعدادها ولكي نقلل من هذا الضرر بقدر الإمكان يحسن بنا أن نتوقى دائماً البن الطازج المحمص والمطحون حديثاً وأن يضعه على نار هادئة لا تصل بالماء إلى درجة الغليان ويفضل استعمال آنية مصنوعة من الزجاج أو الصيني

المطلي بالميناء بدلاً من استعمال الغلايات النحاسية والمعدنية، أما بالنسبة للمرضى بالقلب والقرس والقصور الكبدي فعليهم أن يتحاشوا شرب القهوة وعلى العكس فهي موصوفة للذين يعانون من انخفاض الضغط والوهن<sup>(١)</sup>.

وذكر في كتاب النباتات الطبيعية في اليمن فقال:  
للقهوة تأثير منه على الجهاز العصبي بسبب احتوائها على مادة الكافئين وينبغي أن لا تزيد في الجسم عن ٢٠٠ ملليجرام، وتحتوي القهوة على ١٠٠ ملليجرام كافئين في الفنجان الواحد، وتشير الدراسات إلى أن أهم المتغيرات الفسيولوجية التي تحدث في الجسم إثر تناول فناجين من القهوة هي:

ارتفاع بسيط في ضغط الدم بعد ساعة من شرب القهوة وزيادة ضربات القلب، وزيادة حركات التنفس، وزيادة كمية البول والعرق، وزيادة الأدرينالين بالدم، وانقباض الأوعية الدموية بالمخ، واتساع الأوعية الدموية الطرفية، والقلق، وربما الرغبة في النوم عند المسنين، وزيادة القدرة على التركيز والشعور بالبهجة والحيوية والنشاط، وزيادة إفراز المعدة والشعور بالحموضة تبدو تلك المتغيرات في الشخص الذي لم يتعود على تناول القهوة من قبل أما الشخص الذي اعتادها يومياً فلا تبدو عليه هذه المتغيرات بشكل ملحوظ.

(١) ما ذكره في كتاب الغذاء لا الدواء.

### أسرار القهوة وفوائدها :

ذكر بعض أهل الصلاح من اليمن، أن الموافق لأسم القهوة من الأسماء الحسنى اسمه القوي وعدده الآتي ذكره عليها منع ضررها إن كان، ووجه ذلك أن عدد حروف القهوة بالجمال الكبير مائة وستة عشر وكذلك اسمه القوي المناسبة من الموافقة في حساب الجمل مع ما في بركة اسمه القوي من أهاب الضرر وحسن عاقبة الأثر والتقاوي بخير البشر<sup>(١)</sup>.

ولهذا قال بعض الشيوخ العارفون:

كما جرت الكلمة إنها كما زمزم لما شربت له وإنها تجذب شاربها إلى الخير وتعجل الفتح للسالك، وقال الشيخ أحمد بن علوي باجحدب<sup>(٢)</sup> من مات وفي بطنه شيء من القهوة لم يدخل النار<sup>(٣)</sup>.

وقال الإمام عبد الله بن علوي العطاس:

في كتابه ظهور الحقائق ما نصه: وقال قدس الله سره وروحه وعن بعض الصالحين أنهم لما سمعوا أن فوران القهوة تهليل أحبوا أن يسمعوا فطبخواها بقصده مع الجمع بمسجد الشيخ سعد تاج العارفين فسمعوا الجميع أصوات لا إله إلا الله محمد رسول الله بحروف فصيحة ظاهرة

(١) ما ذكره في عمدة الصفوة ص ١٤٤.

(٢) قال صاحب المشرح الروي في ترجمة السيد أحمد علوي باجحدب فقال كان رضي الله عنه قليل الأكل والشرب وترك أكل اللحم والعسل والسمن والرطب وكان أكثر غذائه اللبن وكان يطوي الأيام العديدة ويكتفي بتمرة عند الإفطار وترك الأكل بالكلية واكتفى بالقهوة الحلوة، توفي سنة ٩٧٣ هـ.

(٣) ما ذكره في ظهور الحقائق.

مستمرة مع فورانها فلما سكنت بقي الصوت والحروف مهموسة فلهذا اتفقوا على أنها لا تسكن في ظروف طبخها وإن صبها قبل فتورها عما هي عليه من الذكر وقليل النفع ما فتر ولا بأس بسكونها بظروف الشرب بل هو مطلوب لأن غثها له غيرة يغيرها على استرداده ما خرج منه بعصارة الطبخ إليه ما دامت مرتبطة به فإذا خرجت عنه سلبته فلهذا قالوا كما مر وصفها أي عنه فلا تخرج معها شيء منه إلا ما يشق الاحتراز عنه فلا يضر<sup>(١)</sup>.

وبعضهم قال:

لو نطقت القهوة بغير التوحيد لا إله إلا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لما وصفت نفسها بغير هذا التلميح والتشبيه والتشكيل العجيب البديع<sup>(٢)</sup>.

وقال الحبيب عبد الله بن علوي الغطاس:

في كتابه ظهور الحقائق فقال: وجاء عن ناس صالحين أنه لو شمها عاصي كفور لترك الكفر، ومرة يهوداً عادوا صالحين وكنت أعجب منه حتى رأيت جماعة يهود كانوا يترددون إلى المقاهي وأصحابهم ينهونهم عنها ويقعون فيهم فما لبث مدة إلا والمترددون داخلون على والدي وهو قاضي بالشحر وأسلموا وصاروا من الصالحين.

(١) ما ذكره في ظهور الحقائق ص ٩٤.

(٢) بما وجدناه في نسخة قديمة للسيد عمر سقاف السقاف.

وقال الصالح المجذوب المخصوص بالأتوار عوض بامختار في قوله:  
بوبكر ذه ساعة غرا وقهوة تفور    تفور والنور بين أفوارها له عكور  
إلى أن قال:

وقشرها قشر بري يحيي أهل القبور    ولو ترشف شذاها عبد عاصي كفور  
أمسى يسلم بساحة المشائخ يزور  
وقد شرحها سيدنا الشيخ الإمام أحمد بن زين الحبشي وناهيك به  
شرفاً شرح ذلك الإمام لها وكل ذلك إشارة إلى قهوة الصوفية التي هي  
شرب محبة الله ومحبة عباده الصالحين وهذه من طريق النصفاء مسلم  
وطريق البها وقد حصل بها الفتح لأهل الفتوح وانشرت بها قلوب  
عباد الله الصالحين وحصلت لهم المنوح كما مر ذلك.

وقال بعضهم في شرح قول الخمس:

فإنما اتخذوها الصالحون غذاء كما شوهد بعض من لا غذاء له سواها  
مع قوته مشياً ونكاحاً زيادة على المترفين براً ولحماً وشباباً أيضاً وذلك مع  
كبر سنه منهم القطب معروف باجمال وكثيراً من كان قبله وبعده مثله  
وفيهما قوة هاضمة وقوة للباه عظيمة وفي الصفوة عن الغوضان أنها تخرج  
عن موضعها الأصلي بوضع سكر وعسل إلى نوع الأدوية فلا ينبغي إلى  
آخره ولعل مراده إذا أكثر طرح أحد ذينك فيها بحيث سلب أسمها إليه  
ومثله غيرهما وأما الاقتصاد في التعديل في جميع ذلك فهو من آدابها  
إجماعاً ومن المفهوم ما ذكره الشيخ الفقيه عمر<sup>(١)</sup> في القصيدة أن الطيب

(١) هو الإمام الصوفي الكبير عمر بن عبد الله باخرمة المتوفي سنة ٩٥٢هـ.

ينبغي شمه قبلها وبعدها ويوضع فيها منه قليلاً قال وكان الشيخ عبدالرحمن بن علي يأمر بحمل القهوة إذا سافر وكانت تحمل معه في القرب كزيارة نبي الله هود عليه السلام قبل تعيين قبره.

وكان الشيخ عبدالمهدي السوداني مولعاً بشربها ليلاً ونهاراً ولا ينزل قدرها بين يديه وقد يوقد عليه برجله مكان الخطب، وقال السيد العارف حاتم الأهدل: إذا فقد الصائم التمر والماء أفطر بالقهوة وقال بعض الأكابر: ما أحب البقاء في الدنيا إلا ثلاث قيام الليل ومطالعة الكتب وشرب القهوة<sup>(١)</sup>.

وقال السيد عمير بن سقاف بن محمد السقاف:  
ويوماً آخر مع بعض الفقراء الزاهدين في أثناء الخلوة حضرني أبيات  
منها في وصف القهوة الحاضرة على سبيل الإشارة والاستعارة  
يا عجب يا عجب قشرك للأسرار بيدي  
ما يعدي سروره بيننا ما يعدي  
واشتفى واكتفى من ذكر زيد وسعد  
هاتهاها صهاهاها برد كبدي  
شنف الكأس لي يا صاح واسق أهل ودي  
واسق غزلان حاجر من مدامي ورشدي  
إلى آخرها.. فافهم الإشارات فيها واشرب من شراب صافيتها.

(١) ما ذكره في كتاب ظهور الحقائق.

ويقول الشيخ عمر بامخرمة في القصيدة المعروفة:

قهوة ناهية طبخت على اسم المعلم

يذكر لها ويحكى على الألسن من حيث الظاهر واقعة حالة والله أعلم

وإشارة الباطن إلى القهوة الناهية الكاملة البالغة في جذب القلوب إلى

محبة الله الناشئة عن شراب الصوفية طبخت في الأزل الواسطة الصغرى

على اسم المعلم الشيخ المرشد الداعي لخواص المريدين وقوله مقل <sup>ح</sup>

مولاتها: النفس مطمئنة الداعية إلى طريق الله المدعوة بقوله: ((إرجعي

إلى ربك راضية مرضية)) وهي الناشئة عن الحقيقة المحمدية الناطقة

بلسان حالها ومقالها بكمال ظهورها بالنيابة الكلية عن الذات الحقيقية،

قوله فنجان منها يغرم أي يقيم الشارب مقام أهل الغرام في المحبة ويلبسه

ملابس الهيام في القربة وإن شربها يهودي جذبت قلبه إلى الهداية والعناية

وارتوى بكأسها عاد مسلم.

وقال الإمام علي بن محمد بن علي بن عراق الكناني رحمه الله:

لشارب <sup>قهوة</sup> البن التغادي فسر شرايها في الكون بنادي

لها عرف العنابر في الأيادي ولون المسك تشرب بالزبادي

وقال في إيناس الصفوة:

في حروف الباء والنون سر محيط فالباء والنون نون النهاية وفي ذلك

يقول القائل:

باء البداية للأسرار تظهر نون النهاية في البن تبدو لي

فاستحضر الأول الموجود آخره في باطن الظاهر المشهود في الأول



ذكر في بهجة الزمان وسلوة الأحران:

ما قاله السيد الجليل الحبيب عقيل بن عيدروس بن أحمد بن أبي بكر  
باعقيل السقاف علوي قال: كنت مرة ببلد شبام فحصل لي شوق  
وانزعاج إلى سيدي أحمد بن زين وهو بخلع راشد قال فأخرجت مسرعاً  
فلقيته في المسجد وعنده جماعة يذكرون الله بالجهر وحال جلوسي ناولني  
فنجان قهوة كان بيده فلما شربته حصل عندي من الوجد ما لا يعلمه إلا  
الله فعرفت أن شوقي زاعجني لذلك.

قال العلامة عبدالقادر بن أحمد بن علي الفاكهي المكي:

اشرب القهوة صرفاً تجدد الصرف مزاجاً  
واذكر الله عليها تشهد الأنس سراجاً  
وحكى أن السيد العارف بالله عبدالله بن أحمد بن حسين العيدروس لما  
ولد أتى أباه ثالث ولادته السيد أحمد بن علوي باجحدب والعارف بالله  
حسين بالحاج وشيخ بن عبدالله العيدروس ليهنئوه فلما جلسوا طلبوا  
نظر المولود فطرح في طبقة بين يديهم فلما جيء بالقهوة التفت إليها  
فضحكوا منه وقالوا هذا مكشوف يضحك بطبقة فقال أبوه بالفاتحة  
والقهوة قم يا عبدالله وقبل أقدام هذه الصفة صفوة الصفوة فقام واستتر  
بخرقه فوقه وقبل أقدامهم ثم قام فأعطوه مج مج قهوة فشربه ثم أذن له  
في الرجوع إلى طبقه فلم يقم إلا بوقت معهود غيره من الصبيان.

وقال بعض السادة من آل باهارون:

قال كان سيدي عبدالله بن أحمد العيدروس يعني المذكور ييازحني فكاشفني مرة بأمر خاص مع أهلي وقال عاذاها تفر منك فكان كذلك وتزوجت بأخرى فثارت معي لوعة عظيمة كدت أهلك فلما رأى سيدي عبدالله ما بي قال رطل قشر سودي ووكبانة فأتيت بذلك وفعل قهوة بنية قناعة زوجها وعودها إلى فكان كذلك<sup>(١)</sup>.

وذكر الحبيب حسن بن إسماعيل بن علي بن الشيخ أبي بكر بن سالم في مناقب جده الشيخ أبوبكر بن سالم فخر الوجود فقال:

وكان نفعنا الله به محباً لشراب وهو القهوة البنية الشاذلية كثير الثناء عليها مداوماً على شربها فما وجدته بقلم المعلم العلامة عبدالرحمن باوزير أنه يشرب من القهوة وحده رطلاً بعد صلاة الصبح إلى الشروق غير مابعد. ويقول نفعنا الله به هي لما نويت له وكثيراً ما يأمر زائريه بشربها على نجاح مقاصدهم فمن ذلك ما نقله الشيخ أحمد بن عبدالرحمن باوزير من كتاب الإفتاء بحلية الأبرار عن الفاضل الولي الإمام عبدالرحمن بن أحمد البيض<sup>(٢)</sup> باعلوي أحد تلاميذ سيدنا الخواص أنه خرج لزيارة شيخه الشيخ أبوبكر ومعه رجلاً اسمه عثمان خطيب فدخل عليه ومعه فنجان قهوة فقال نفع الله به يا سيدي عبدالرحمن همك كثر البنات بلا ذكر يهب لمن يشاء إناثاً ويهب لمن يشاء الذكور فقال نعم يا سيدي خرجنا لنظرك

(١) ما وجدناه في النسخة القديمة للسيد عمر بن سقاف السقاف.

(٢) ولد بيندر الشحر وتوفي بها سنة ١٠٠١ هـ.

ولذلك قال البنات مسعدات دين ودنيا وبشراك بولد يختم القرآن ثم غيره اشرب القهوة بنيتها وناوله فنجان وأنت عثمان همك كثر العولة اصلحناك وذريتك وتتسع دنياهم وأنت بحمل حباً بالقهوة وناوله الفنجان الثاني وقال اشرب بنيتها فوالله ما نقص حرف من لفظ الشيخ وطلعت الشحر وحضرت أعراس بناته على سادة ذوي تجارة وأسعد ثم بعد أيام حضرت ختم ولده الموعود بختمه وبسكوت الشيخ أنه يموت<sup>(١)</sup>.

وذكر أيضاً من مناقب جده فخر الوجود فقال لما قدم عليه السيد عبدالرحيم البصري المكي زائراً مستشفعاً بصره بالتأليف بينه وبين زوجته مكيه نافث منه وهي وأهلها لفقره ولا زموه في الطلاق فلما رآه الشيخ أبوبكر قال تحب المكية يا عبدالرحيم قال نعم ومتيم بها وقصدي نظركم ودعوة بإصلاح أمري معها عال صبري والشيخ بيده فنجان قهوة كبير أخضر وعنده روشن مفتوح فقال حباً بالقهوة، وأخرج يده فرجعت خليه بمحضر الجمع الغفير فقال أصلحنا شأنك يا عبدالرحيم بالشفاء هي لما نويت له فزوده الشيخ ورجع إلى مكة فلما علم أصهاره بمجيئه خرجوا وتلقوه بغاية الفرح وقصدوا به دارهم وأدخلوا عليه زوجته فوجدها بأعظم مما عنده من الحب والمودة وقالت عجب مع غيبتك وقت كذا بيوم كذا لم أدر إلا برجل صفته كذا ناولني هذا الفنجان ملآن قهوة

(١) انظر النهر المورود في مناقب الشيخ أبوبكر بن سالم فخر الوجود.

وغاب عني ولم أدري من أين مدخله ومخرجه فبهت وشربته فأملأ الله قلبي وأهلي من ذلك الوقت حبك، فإذا الفئجان ذلك نفسه ووصفت الشيخ والوقت وكمال صفته وفي بعض نسخ المناقب وبشره بولد منها عالم عارف واسمه عمر يعم الجميع نفعه فكان كذلك حملت من حينه به فكان السيد عمر عبدالرحيم واحد زمانه علماً ومعرفة يحب الحضارم لأجل الشيخ ويفتخر بنسبه مع جلالته إلى الشيخ ويكرم الواردين من جهاته<sup>(١)</sup>.

ومما يروى عن الشيخ أبوبكر بن عبدالله العيدروس وهو ما أورده صاحب الزهر الباسم عن الشيخ علي الحلبي عن أبيه أحمد الحلبي قال كنت أحضر مجلس شيعي أبي بكر بن عبدالله العيدروس فتدار القهوة وما كنت أشربها ثم مضت مدة بتلك الحال لم أشعر في بعض الأيام إلا وسكرجة مملوءة قهوة تمشي إليّ إلى أن وقفت بين يدي ثم تعالت وحاذت فمي فشربت في الهواء من غير حركة خارجة فقال لي سيدي الشيخ: يا أحمد قهوتنا لما شربت له<sup>(٢)</sup>.

(١) ما ذكره في النهر المورود في مناقب الشيخ أبوبكر بن سالم فخر الوجود ص ٢٠.

(٢) ما ذكره في عمدة الصفوة ص ٩.

ومن شعر العرب:

هات اسقني قهوة معطارة فضحت      بنت الدنان واترع لي الفناجيناً<sup>(١)</sup>  
دعت إلى نحو ما فيه البقا ولو      دعت إلى نحو ما فيه الفناجيناً<sup>(٢)</sup>  
لو أن ألفاً أحاطوا حول ساحتها      قصدوا النجاة رأيت الألف ناجيناً<sup>(٣)</sup>  
ياربة الخدر قد زرنا حماك فإن      شئت فجودي وإن شئت فناجيناً<sup>(٤)</sup>  
وذكر في كتاب غاية القصد والمراد الحكاية الثالثة عشر عن السيد

زين بن علوي الحبشي قال:

وأصابني شقيقة وألم شديد فخرجت إليه وشكوت إليه واستغثت به  
فأمّر يده الشريفة على رأسي فزال عني الألم ببركته وقال افعل القهوة من  
السكر الخالص المليح في الماء الصافي والحذر الكتابة بعد العصر وكنان  
ذلك الرجل وراقاً.

وذكر في الحكاية السابعة والعشرون بعد المائة:

حيث قال أخبرني بعض الثقات قال تزوجت فلم تحمل زوجتي أربع  
سنين، فالتجأت في ذلك إلى سيدي نفع الله به قال لي: يأتيك الأولاد إن  
شاء الله وأعطاني فنجان من القهوة وقال اشرب هذا فشربته فحملت  
زوجتي وولدت لي ثلاثة أولاد وبنت<sup>(٥)</sup>.

(١) جمع فنجان ويقال الفنجان بالياء وهو إناء صغير من الخزف يشرب فيه، وفي كتاب المغرب الفنجان  
مغرب صوابه فنجانه وفي نظر، ما ذكره عمدة الصفوة تعليقه عن الفنجان.

(٢) الفناجيناً: ومقصده فعل المجيء.

(٣) ألف ناجيناً من النجاة.

(٤) الألف ناجيناً من المناجاة.

(٥) ما ذكره في غاية القصد والمراد.

ولذا قال الإمام الحداد<sup>(١)</sup>:

إنا نضع المدد في طعامنا وشرابنا<sup>(٢)</sup>.

وقال الحسن بن إسماعيل في مناقب الشيخ أبوبكر بن سالم:

قال المعلم أحمد عبدالرحمن باوزير ووجدت بخط الوالد عبدالرحمن بن محمد باوزير رحمه الله تعالى ما مثاله بينما سيدنا الشيخ نفعا الله به جالسا بحضرته الشريفة وهي جامعة زوار من كل جهة إذ دخل عليهم رجل في صورة درويش فقام له الشيخ وعظمه وأقبل عليه بكليته وقال له سيدنا الشيخ أنت الشيخ البكري صاحب مكة مدرس الحرم الشريف فقال له نعم فقال هل عندك أحد الأولاد فقال لا إلا أن زوجتي هذا الشهر وضعها فجاءت القهوة وكان لسيدنا الشيخ فنجان أحمر فأخذ الفنجان بيده الكريمة وأخرجها من الخلفة وردها ولا بها فنجان ثم قال ياشيخ بكري أشرفنا على زوجتك بمكة ووجدناها بالولادة متعبسة لها ثلاثة أيام أعطيناها فنجان القهوة وقلنا لهم اسقوها فحينما أخذت نشقة ولدت غلاماً مباركاً وقلنا لهم سموه فلان وبقي الفنجان عندهم وأنت تجده عند أهلك إن شاء الله وهم يخبرونك بالقصة وأبنك إن شاء الله يكون عالم مكة فكان كما قال نفع الله به. وقال الراوي وقد رأيت الفنجان بعينه<sup>(٣)</sup>.

(١) هو الإمام الحبيب عبدالله بن علوي الحداد ولد رضي الله عنه بالسير من ضواحي تريم بحضر موت ليلة الخميس ٥ صفر ١٠٤٤ هـ وتوفي سنة ١١٣٢ هـ ليلة الثلاثاء ٧ ذو القعدة ودفن بتريم بمقبرة زنبيل.

(٢) ما ذكره في غاية القصد والمراد.

(٣) أنظر النهر المورود في مناقب الشيخ أبوبكر بن سالم فخر الوجود.

وقال أيضاً في مناقب جده فخر الوجود الشيخ أبوبكر بن سالم:  
 ومن كرامته نفعا الله به ما ذكره السيد الشيخ عبدالقادر العيدروس  
 في زهرة عند الاحتياج بحلية القهوة قال وأخبرني الشيخ عبدالوهاب بن  
 فتح الله البروجي قال سمعت شيخي عبدالوهاب ولي الله الهندي يقول:  
 كنت ذات يوم قبل أن أتزوج قاعداً وحدي في الخلوة يعني بمكة المشرفة  
 فطرق إنسان باب الخلوة فقامت إليه وفتحت له فدخل علي رجل حسن  
 الهيئة طيب الرائحة فعرفت أنه الشيخ أبوبكر بن سالم فجلست أنا وإياه  
 ثم قال أعندكم قهوة فسكت فأخرج الشيخ حيثن من حجرته كوزاً ملأه  
 قهوة حارة واستدعى من عندنا سكرجه وشرب فيها ثم قام وقمت معه  
 أودعه ووقفت له على الطريق انتظره فلم أشعر به إلا وقد غاب عني.  
 نقل عن السيد الجمال محمد بن زين بن سميط عن سيدنا الإمام  
 العارف بالله تعالى عبدالله بن علوي الحداد مما يحفظه لجده لأمه السيد  
 الإمام عمر بن أحمد المنفر باعلوي<sup>(١)</sup>.

وقال الإمام العلامة وجيه الدين عبدالرحمن بن الشيخ عمر بن  
 الشيخ أحمد العمودي في نظمه هذه الأبيات:

أسرار قهوتنا خذها مينة      تعين سالكنا في الليل ما سهرنا  
 وتشرح القلب والأعضاء تبسطها      وتذهب الهم والحزن والكدر  
 فاشرب فديتك منها ما قدرت له      وقم نصحتك بالأسحار ما يسرا  
 وأخلص لدى نية مهما شربت لها      وكن كئيساً بها الخيرات مدخرا

(١) انظر النهر المورود في مناقب الشيخ أبوبكر بن سالم فخر الوجود ص ٢٨٦.

واقعد بشرها ممن مضى خلفاً ذي الصلاح ولا تقتد بمن خسرا  
وأسأل إلهك أن يفضل برحمته على نبيك خير الخلق والبشرا

الإمام الشاذلي:

قال الإمام عبدالله بن علوي العطاس: صح عن أئمة عارفين أنه قيل  
للشاذلي أين نجدك يا شاذلي؟ قال: في خانقاتي. قيل: وما هي؟ قال: هي  
مطابخ القهوة أطلبوني عندها<sup>(١)</sup>.

وذكر في السلسلة العيدروسية أن الشيخ علي بن عمر لما أراد مفارقة  
شيخه ناصر الدين ابن بنت الملق الشاذلي من مصر أوصاه فقال له: ضع  
نفسك تحت القدرة فإنه سبحانه إن رفعك رفعك لحكمة وإن خفظك  
خفظك لحكمة ولا تكره حكمة الله تعالى في شيء وحيث وجدت قلبك  
فخيم، ونظم ذلك عبدالرحمن<sup>(٢)</sup> صاحب الحمراء المقبور بتعز تلميذ  
العيدروس نفعا الله بهما فقال:

ضع النفس في موج الهوى غير كاره

لحكمته سبحانه واختياره

فما رفعة والخفض إلا لحكمة

وحيث وجدت القلب خيم بداره

(١) ما ذكره في كتاب ظهور الحقائق ص ١٩٣.

(٢) هو الإمام عمر بن عبدالرحمن بن محمد بن علي بن أحمد ابن الاستاذ الأعظم النقيي المقدم رضي الله عنهم  
ولد بتريم وحفظ القرآن وتوفي سنة ٨٨٩ هـ بتعز.



**ومن فوائد القهوة:**

يقول الأديب عبدالصمد بن أحمد باكثر المتوفي سنة ١٣٠٥ هـ في  
بعض تخاميسه مشيراً إلى فضائل القهوة فقال:

فإنها تذهب الأوصاب والمللا وتطرد الهم والأكدار والكسلا  
فكن بها بعد ذكر الله مشغلا

هي رقية لقواد بالهموم لدغ وسلوة لحزين بالهموم ذبح  
فاحذر مدى الدهر عنها يا أخي تزغ

هي قهوة ما اختاروا بها بدلا وشرب الصالحين السادة الكملا  
فانهج على نهجهم كي تدرك الأمللا

هي قهوة القشر سلوان المشتغل وفيه معنى لطيف السر من أول  
فخذه منتخبا لا تصغ للعدل

يا مدمناً شربها لا تخشى قط أذى فإنما اتخذوها الصالحون غذا  
وقال الحبيب أحمد بن حسن العطاس:

إن قهوة البن بدون سكر ترفع وخم البطن وتعين على السهر وكان له  
منها كل يوم وقت انتباهه من نوم القيلولة نحو خمسة عشر فنجاناً ومثلها  
وقت استيقاظه من النوم آخر الليل وإذا نزل ضيفاً عند أحد فلا يرقد  
حتى تقرب أدوات القهوة<sup>(١)</sup>.

وقال أيضاً ذكر الشيخ خليل في فتاويه:

أن نبي الله سليمان عليه السلام لما مر بعدن أبين شكوا إليه وخم الجهة

(١) ما ذكره في تذكير الناس.

فأمرهم بطبخ البن وشرب قهوته<sup>(١)</sup>.

ومن فوائد<sup>ها</sup>:

أنها تساعد على قيام الليل والتقوية على طاعة الله ورسوله فقال الإمام  
أبا الحسن الشاذلي:

قهوة البن يا أهل الغرام ساعدتني على طرد المنام  
وأعانتني بعون الله على طاعة الله والعالم نيام  
قافها القوت والهاء هدى واوها الود والهاء الهيام  
لا تلوموني على شربي لها إنها شرب سادات كرام

وذكر في غاية القصد والمراد: في مناقب الإمام عبدالله بن علوي الحداد  
حيث قال وهو رضي الله عنه قليل النوم أو لا ينام أصلاً ويعجبه أهل  
الهمة والنشاط في قيام الليل من المنتمين إليه وغيرهم ويعينهم على ذلك  
ويدعوهم إليه بالحال والمقال والمال فربما أعطاهم شيئاً من قشر البن  
ويصنعونه قهوة تدار عليهم لينشطوا للعبادة وفعل الخير<sup>(٢)</sup>.

وقال الحبيب أحمد بن حسن العطاس: كان الحبيب أبوبكر بن عبدالله  
العطاس يقول أن المكان الذي يترك خالياً يسكنون فيه الجن والمكان  
الذي تفعل فيه القهوة لا يسكنون فيه الجن ولا يقربونه<sup>(٣)</sup>.

(١) ما ذكره في كتاب تذكير الناس.

(٢) ما ذكره في كتاب غاية القصد والمراد.

(٣) ما ذكره في كتاب تذكير الناس.

وهي لقضاء الحاجة كما قال الحبيب أحمد بن حسن العطاس إذا أراد الإنسان قضاء حاجة مخصوصة يجمع إحدى عشر جفلة ويعملها قهوة على نيته ويرتب فاتحة الشيخ أبو بكر بن سالم فإنها تقضى إن شاء الله. وقال وحكي أن امرأة من السادة كان لها ولد غائب وأبطأ عليها فعملت القهوة المتقدمة أربعين يوماً وبعد كمال القهوة ترد قليل ماء وتفوره وتشربه بنية العودة وعلى تمام الأربعين وصل ولدها إليها<sup>(١)</sup>.

قال العلامة أحمد بن علي البكري:

وأما منافعها يعني القهوة تقريباً فالنشاط للعبادة والأشغال المهمة وهضم الطعام وتحليل رياح القولنج والبلغم كثيراً وتغير الصفراوي وتنفع المبسور سيما البن لأنها مجففة ومن منافعها تحليل الرطوبات والأوخام المتعقدة كما جرب أهل الغيل قرية في حضرموت وخمة وتصيرا بطونهم كالحبالى وتضيق أنفاسهم وأخلاقهم ويقل هضمهم فلما شربوا قهوة البن ذهب عنهم ذلك واستراحوا<sup>(٢)</sup>.

وذكر الشيخ الإمام العلامة أبي الفتح بن عبد السلام المغربي المقدسي بعض فوائد القهوة في منظومته حيث قال:

بل نفعها وفضلها عظيم وإنما يعرفه الحكيم  
فمنه أنها تذيب البلغم وتمنع القي وتنفع الغما  
وتقطع الرطوبة الغريبة وكم لها منفعة عجيبة

(١) ما ذكره في كتاب صلة الأخيار للعلامة عمر بن أحمد بن أحمد بافقيه.

(٢) النسخة القديمة لتفريج الكروب.

من البواسير وداء المعدة وطرح ريح في الجشاء ممدة  
وتذهب القولنج والصداعا إن كان من حرارة لذاعا  
وهي من المهضمت للأكل بشربها في الغدوات والأصل  
تنبه الشهوة للغذاء وتمنع الطرف من الإغفاء  
ونفعها من بعض أنواع الرمد وجرب الجفن صحيح يعتمد  
وتمنع الأبخرة الرديئة عن الدماغ سيما عشية  
لأجل هذا بعثت على السهر وصفت الحواس عن كل كدر  
وقال الجزيري في بعض منظوماته<sup>(١)</sup> :

سمراء لا تنزل الأكدار ساحتها تشفي من النوم أو عرفاً بذانعم  
وللحصاة من الإدرا ثقب بشفا وللصداع ففيها أي معتصم  
تنشف البلة الرطباء من معد وللبلغم قل ما شئت أن تدم  
وفعلها في بواسير تداوله أهل التجارب حتى صار كالعلم  
وفي الجماع لمرطوب المزاج تزد حتى يرى ذاك في فعل وفي عدم  
تفيد في اللون إشراقاً حرارتها وتذهب الغم في بدأ ومختتم  
لا عيب فيها سوى تنشيط شاربها وفي العبادة مفتاح لذي الهمم  
ففعلها في نشاط لا يعادلها في سواها ومشفاة من السقم  
أكرم بها من شراب طاب مورده إلهام آل طريق الله أن ترم  
وقال الإمام الحسن البكري<sup>(٢)</sup> شعراً :

(١) ما ذكره في عمدة الصفوة.

(٢) هو الإمام أبو الحسن البكري الصديقي محمد بن محمد بن عبد الرحمن المفسر الصوفي المصري الشافعي، ولد بالقاهرة سنة ٨٨٩هـ وتوفي بها سنة ٩٥٢هـ له مؤلفات عديدة.

لهذا غل

أقول لمن ضاق بالهم صدره وأصبح من كثر المشاغل في فكر  
عليك بشرب الصالحين فإنه شراب ظهور سامي الذكر والقدر  
فمطبوخ قشر البن قد شاع ذكره عليك به تنجو من الهم في الصدر  
وخل ابن عبدالحق يفتي برأيه وخذها بفتوى من أبي الحسن البكري  
وللعامة حمزة بن عبدالله الناشري منظومة بديعة فوق ثمانين بيتاً  
جمع فيها فوائد البن قال فيها:

كل البن لا تعدل بينك تنبلاً لتعلوا به بين الأنعام وتنبلاً  
فإن لأكل البن عندي منافعاً رواها ثقات على الولا  
ولبعضهم:

عليك بأكل البن في كل ساعة ففي البن للأكل خمس فوائد  
نشاط وتهضم وتحليل بلغم وتطيب أنفاس وعون لقاصد<sup>(١)</sup>  
فالقهوة كما قيل تنشط البلة التي في المعدة من الرطوبات الزائدة  
والفضلات وتضمد البواسير وتقطع البلاغم وتنشفها وتدر البول  
وتحسن اللون وتبعث على النشاط وتطيب النفس وتعديل المزاج وتذهب  
الغم وتزيد في الدم وتحرك شهوة الجماع وتبعث على الذكر والقراءة  
والصلاة وتورث حلاوة المحبة لله ولأوليائه ومنافعها كثيرة لا تحصى  
بشهادة الوجدان الذي هو من القطعيات، إذا أخذ منها بقدر الحاجة وقد  
جربت نفعها في تفتيت الحصاة في اليوم والليلة ما لا يحتاج منها إلى  
علاج.

(١) ما ذكره في كتاب ظهور الحقائق وخاتمة تفريح القلوب وتفريح الكروب.

ومن أعظم منافعها : إذهاب النوم، وإن كان للسهر أسباب كثيرة غيرها من تقليل الأكل وترك اللعب في النهار والقيولة وغير ذلك مما حرر في كتب الصوفية<sup>(١)</sup>. من كلام الجزيري

وقد نظم الإمام العلامة عمر بن مخرمة قصيدة عجيبة وأبيات غريبة في شروطها وآدابها وهي هذه:

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| لقهوة البن يا ندمانها ابتكرا | وكن بها يا فتى صباً بغير مرا    |
| وحين يدعوك داعيها فقم عجلأ   | ملياً تابعاً في ذلك الأثرا      |
| وخذ شروطاً وآداباً لها واصغ  | سمعاً إلى قول منطق بها اختبرا   |
| فأول الأمر بسمل ثم صل على    | محمد خير سادات الورى الكبرا     |
| وبعد ذاك خذ القشر العزيز وكل | منه الذي شئت للطحخ واعتبرا      |
| ونقه الآن والقطه على مهل     | فربما حوله الفأر اللعين خرا     |
| وقدر الماء وجزء الكل تجزئه   | ولا تدعهم يقولوا زاد أو قصرا    |
| والقشر سدس وماء خمسه وإذا    | شئت الزيادة زد سهماً وكن حذرا   |
| وشب نارك وأوقدها بلا لهب     | لينقص الماء وأنت الآن مقتدرا    |
| وحين يرسب ذاك الماء وانتشرت  | من بنه البن رياً عرفها العطرا   |
| فصفها واحذر التسكين فهو لها  | مفتر وقليل النفع ما فترا        |
| حتى إذا بقيت في الدن صافية   | فعند ذا ينبغي إمعانك النظرا     |
| في طبع شاربها فاليابس الق به | فيها من القند كي ما يضعف البصرا |
| وضده الرطب فاستعمل له عسلاً  | وقل لذي الطب هذا يدفع الضررا    |
| وجود السحق حيثئذ لفلفلها     | وضعه فيها وقلل منه واحتذرا      |

من حرقة البول إن كثرت إذا لم تلقه نفخة من ذاقها قدرا  
 فعند ذا صلحت للشرب فادعوا لها خفيف دم لييا إن أشرب<sup>ه</sup> درا  
 ورح بها واغد من الصين على فرش نظيف جسم وثوب تبلغ الوطرا  
 في موضع ليس فيه من يكدره فإنما جعلوها تذهب الكدرا  
 وقرب الطيب واشمم منه مبتدأ ولا تدعه وراها قل أو كثيرا  
 ولا تكن غافلاً عن منشد طرب فهذه ساعة الأشعار والشعراء  
 وإن كنت من رجال الدين زدت على هذا شروطاً فخذ عني بها خيرا  
 طهارة مثل تطهير الصلاة وكن مستقبلاً قبل الإسلام<sup>جلب</sup> مستترا  
 نقى سر بذكر الله مشغلاً في السر والجهر عن ما قد ذرا وبراً  
 كذا على شربها قل يا قوي على إعدادها وبهذا أوصي من حضرا  
 تقول ذلك عشراً بعده مائة وستة فالزمناها تصحب الظفرا  
 وتشهد السر فيها وأنت منبسطاً فيها وتلمح ذاك السر حين سرى  
 فمن هنا خبطوا فيها وما علموا لما جرى من قديم الأجر يوم جرى  
 فهذه نبذة جاءت على عجل جمعت فيها لك الآداب مختصرا  
 وفيت ثلاثين بيتاً قلت آخرها الحمد لله مغني فاقة الفقراء  
 ومما ذكره الإمام العلامة عمر بن سقاف السقاف رضي الله عنه في  
 كتابه تفريح القلوب وتفريح الكروب حيث قال: وقال في شرح قوله  
 فالقشر سدس.. الخ، والمراد بالسدس الموضوع البن بقشره أو سبعة أو  
 كلاً مع انفراده قبل دقه وتحميسه، كما نبه عليه صاحب القلائد باقشير لا  
 كما توهمه كثير أنه بعد دق المحمس لخروجها عن الاعتدال إلى إفراط

القوة التي هي سرف فنجان قشر أو بن أو هما قبل دقه وتحميسه وستة أو سبعة فناجين ماء.

وقال في شرح قول الخمس: وخذ من الطيب أزكاه وأكمله ونقلاً عن العلامة محمد بن عبد القادر الحباني ووالده أن بعض العارفين قال أكثر ما يضعون فيها من الطيب الزعفران لأنه يفرح بمجرد.

وقال آخر شرح قوله وقرب الطيب واشمم منه مبتدأ... الخ:

تتمة: ينبغي شم الطيب قبلها وبعدها ومنه البخور وأن يحمد الله بعدها ويقول اللهم كما أنعمت فزد ولا عيش إلا عيش الآخرة من قاله غفر الله ما تقدم من ذنبه وما تأخر أوردته بأحاديث كثيرة ابن حجر العسقلاني وتلميذه السيوطي وابن حجر الهيتمي والخطابي مهمل في تفريج الكروب بغفران ما تقدم وما تأخر من الذنوب وأنه لا تزال عنه النعم زاد جمع وانصر الأنصار والمهاجرة وما هنا إلا سفينة سائرة.

وهذه قصيدة بليغة جامعة في مدح القهوة وذم التنباك للشيخ الذائق عبد الصمد باكثر رحمه الله ونفع به وهي:

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| ألا يا طالب الراحة هذا     | أوان البسط فاغنم ما يسرك  |
| إذ الإخوان قد جلسوا وطابوا | فجل بمجالهم يزداد يرك     |
| وقهوتهم تدار ونشرها قد     | علا بالنور أعلى الله قدرك |
| إذا شئت المسرة والعوافي    | ويشرح بالرضى والأنس صدرك  |
| عليك بقهوة البن التزمها    | فما أهنا وما أشفى وأبرك   |
| إذا حمسته ونشقت رياً       | شدا تحميسه فابشر بخيرك    |



فقهوته إذا دارت رأينا  
 فما عبرت بذى عقل ولب  
 نفوس الأولياء طاب عليها  
 إليها الشاذلي أوما بسر  
 ولا تجنح إلى التنباك إني  
 هو العار الذي يدني ويردي  
 دخان مثنى داء عضال  
 شراب مهلك لا تشتريه  
 وإن ناداك للتنباك داع  
 فعار أن يمر دخان هذا  
 وقد أخطأ الذي يسعى إليه  
 أيتبع بدعة صارت إلينا  
 شراب من حميم ليس فيه  
 فأوليه سعال واصفرار  
 لأنه علة وصفوة حتى  
 تضل عليه منحياً مكباً  
 لئن قالوا وجدنا فيه نفعاً  
 إذا قعدوا إلى التنباك فانهض  
 ولا تبرح ملازمها دواماً  
 ورتب يا قوي تنال عزاً  
 على إعدادها مائة وستاً  
 لأفواج السرور هناك معرك  
 وشم ريمحتها إلا تحرك  
 فما عن شربهم زيغ ومترك  
 فسر في أثره لله درك  
 نصحتك أن فيه أشياء تضر  
 هو الداء الدفين فلا يغرك  
 فلا تتبع إليه فتى يحرك  
 وضم إليك نقدك في مصرك  
 فقل عني إليك كفيت شرك  
 بلحية عاقل فعليك حذر  
 يمص لسانه فيه ويترك  
 دسيسة كافر بالله أشرك  
 سوى مرض القلوب فلا يغرك  
 إلى سل يعود فوهات عذرك  
 شددت إليه يا مغرور ظهرك  
 أضعت سهلاً ظهرك وعصرك  
 لقد قالوا محالاً ليس يدرك  
 لقهوتك الكمية ينزول عسرك  
 على طول المدا شهرك ودهرك  
 وقل يا رب يسر لي يسرك  
 وعشر هكذا شرك وجهرك

بمخلص نية واعقد عليها  
وقل يا رب سلمنا جميعاً  
ومن تباكهم يا رب أجرنا  
وصل على النبي محمد ما  
والزمننا مواظبة عليها  
صلاة لا تدعها كل حين  
فهي والله محقة الخطايا  
لتحشر<sup>نا</sup> آمناً من كل روع  
رضى الرحمن في الصلوات داباً  
عليه فصل بها يزداد يسرك  
نفوز بها غداً في يوم حشر  
فاجعلها ليوم الخوف ذكر  
وتنزل جنة فيها مقبرك  
عقيدة جازم خمسك وعشرك  
وألمنا مدى الأيام ذكر  
فإن الخلق طراً تحت قهر  
نسيم هب أو غصن تحرك  
ويا قلب اعتمدها طول عمر  
نفوز بها غداً في يوم حشر  
فاجعلها ليوم الخوف ذكر  
وتنزل جنة فيها مقبرك  
عليه فصل بها يزداد يسرك

وقال السيد الحبيب عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالله الكاف في

كتابه جراب المسكين لحفظ بعض من مسائل الدين :

وأما شراب القهوة فلها فضل على سائر الأشربة فقلت في فضلها:

يا صاح بانصحك لا تجلس مع أهل الغرور

لي يحكمون المجالس يشربون الخمرور

والقات لي يـمـضغونه في قـصـم الظهرور

لي يشربون النتن دخان رأس الشرور

هو الحسد والنميمة فعل كل كفور

وأوصيك لا تفعل الشينة وأهليه حضور

عقال على الرأس لا يصلح لعلوي كرور

عقال على الرأس لا يرضاه علوي غيور

ما تصلح إلا لعير القوم إذا هي نفور

والحية احفظ شرفها تكسي الوجه نور  
 وشد على الرأس عمة سيمة أهل الخيور  
 عن ابن عباس وبين عمه علي الكرور  
 قد صح هذا المختار بدر البدر  
 وزر حبيبك وأهلك في حياة القبور  
 وانظر لما قال طه للعدو والعقور  
 فهل وجدتم كلامي من اللعب والغرور  
 واغمض لعينك عن الدنيا هي إلا مرور  
 وأهل بيت النبوة جلهم يا سرور  
 واشرب من الشاهي المعروف عند الحضور  
 وأعمد إلى شرب قهوة بالفرح والسرور  
 وخذ جفلهما ورؤضه عند قصعة تمور  
 وأشعل لها النار حمسها تشم العطور  
 واشرب وطب من شراب القوم تحظى بنور  
 والشاذلي قد شربها من وعاءها تفور  
 وكم شربها من السادات وأرباب نور  
 وخص حبيبي علي عطاس بحر البحور  
 رغب وأكد وبشر من شربها بنور  
 من ذاق فنجان منها قام وقت السحور  
 نشيط الأعضاء قوي القلب عنده حضور  
 لمن يخاطب وما ينويه وسط الصدور

بل قام بالفكر يسبح في لجج من بحور  
 ويرتقي في مراقبي السر وأهل السرور  
 في علم باطن ومحامي من علوم الغرور  
 وتنكشف له عوالم ما تسعها السطور  
 وكم يلاحظ من المولى عناية ونور  
 وكم لطيفة من الباري ينال الصبور  
 وكم مواهب عظيمة وانشراح الصدور  
 وكم عطايا وتغفر له جميع الوزور  
 ويسمع آيات من فضله إذا هو وقور  
 يسمع منادي ينادي أنا العزيز الغفور  
 إلى آخر ما قاله من الآيات<sup>(١)</sup>

(١) ما ذكره في جراب المسكين ص ٢٤٤.

### ترتيب السلف

ذكر علامتان عبدالقادر بن شيخ في رسالته صفوة الصفوة في بيان حكم القهوة وعبدالرحمن بن محمد العيدروس في إيناس الصفوة أن عندما ينعقد مجلس القهوة يشرعون في أذكارها التي رتبها السلف: وهي قراءة الفاتحة ثم يس (أربع مرات) ثم الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم (مائة مرة) ثم يا قوي (مائة وست عشر مرة) فإن زاد شيء في الوقت صرفوه إلى مذاكرة في آلاء الله والعلم الشريف ولطائف كلام القوم ثم يهدي ثواب جميع ذلك إلى محبوبة الحضرة المحمدية ثم إلى حضرة الشيخ علي بن عمر الشاذلي<sup>(١)</sup>.

وذكر في تثبيت الفؤاد ما نصه:

ورأيت مكتوباً عنه رضي الله عنه أنه ترتب قراءة الفاتحة وآية الكرسي مع شرب قهوة الصبح والفاتحة ولإيلاف قريش وإنا أعطيناك الكوثر وقل هو الله أحد مع شرب قهوة الظهر ومع شرب قهوة السحر خاصة يا قوي (١١٦) مرة، كما هو مأثور وفي غير ذلك الفاتحة فقط ومع آية الكرسي غالباً<sup>(٢)</sup>.

ولقد سألت الحبيب محمد بن علوي العيدروس عن سبب أو دليل عمل السلف القهوة في مجالسهم فقال:

(١) مما وجدناه في نسخة قديمة للسيد عمر بن سقاف السقاف.

(٢) ما ذكره في كتاب تثبيت الفؤاد.

لأن السلف وقبلهم من الصحابة والتابعين إذا اجتمعوا لا يفرقون إلا على ذواق أي شيء يذوقونه ولهذا أسست القهوة في مجالس تريم ومدارس العلم وغيرها فهم ما اتخذوها من فراغ بل أرادوا ومن ذلك أنهم لا يفرقون إلا على شيء طعموه وهي في نفس الوقت منبهة ومنشطة ومنهم من يعملها آخر الليل لأنها تساعدهم على القيام والسهر والعبادة ولها فاتحة خاصة عندما يأتي بها الذي يديرها وهي للمتصدق بها وتقول: الفاتحة لصاحب القهوة أن الله يكون في عونته ويكمل حاله في الدارين دار الدنيا ودار الآخرة وعلى كل نية صالحة وإلى حضرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم.

وهذه فاتحة للحبيب أحمد بن حسن العطاس يأتي بها آخر الليل وهي من ورده ويقولها بعد إحضار القهوة وهي:

الفاتحة أن الله يلفظ بالمسلمين ويحفظهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيانهم وعن شمائلهم ومن فوقهم ومن تحت أرجلهم من كل ما يؤذيهم في دينهم ودنياهم وأخراهم ومعاشهم ومعادهم وأزواجهم وأولادهم وظواهرهم وبواطنهم وأسرارهم وعلاانيتهم في جميع أوطانهم في الدين والدنيا والآخرة في لطف وعافية وإلى حضرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم.

الفاتحة لمشائخ القهوة البنية ومن شربها بنية من صالح الصوفية أن الله يتغشاهم بالرحمة والمغفرة وأن الله بجاههم عليه يبلغنا كل أمنية

ويحفظنا من كل أذية ويسهل أرزاقنا الحسية والمعنوية ويصلح جهاتنا  
الحضرمية وجميع بلداننا الإسلامية ويصلح العمل والنية والعاقبة  
والذرية بجاه سيدنا محمد خير البرية صلى الله عليه وسلم .  
الفاحة أن الله يسر لنا اليسرى ويحبنا العسرا ويوفقنا لما يحب ويرضى  
ويغفر لنا في الآخرة والأولى ويصلح لنا شأننا كله ظاهراً وباطناً، ولا  
يكلنا إلى أنفسنا طرفة عين ويعيننا على الدين بالدنيا وعلى الآخرة بالتقوى  
ويحفظنا فيما غبنا عنه ولا يكلنا إلى أنفسنا في ما حضرناه وما توجهنا فيه  
وسألناه من ربنا لنا والمسلمين يتممه لنا ويبلغنا برحمته ما نرجوه من  
رحمته ويكفيننا ما أهمنا وما لم نهتم به في لطف وعافية في الدين والدنيا  
والآخرة وإلى حضرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم .  
ثم يقول: يا قوي (١١٦ مرة) ثم يقول يا قوي أعني على ذكرك  
وشكرك وحسن عبادتك وألطف بي فيما جرت به المقادير واغفر لي  
ولجميع المؤمنين وارحمي وإياهم برحمتك الواسعة في الدنيا والآخرة يا  
كريم يا رحيم اللهم إني ضعيف فقوني في رضاك ضعفي واتخذني إلى الخير  
بناصيتي واجعل الإسلام منتهى رضاي، اللهم إني ضعيف فقوني وإني  
ذليل فأعزني وإني فقير فاغنني الله لا إله إلا هو الحي القيوم ... إلى آخر  
آية الكرسي<sup>(١)</sup>.

قال الإمام عبدالقادر بن محمد الجزيري:

أن اجتماعات القهوة إنما وضعت لإحياء مجالس وقراءة الموالد ونحوها خصوصاً إذا كانت في المساجد والزوايا والربط ونحوها من الأماكن التي وضعت للعبادات تشبهاً بمشائخ الصوفية لاشتغالها على التهليل وتلاوة القرآن إما غيباً وإما في المصاحف والربعات، وعلى الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وعلى إنشاد كلام مشائخ الطريق والحقائق والمواعظ والآداب الشرعية مع إحضار الروائح الطيبة من البخور والريحان ونحوه كما يناسب مجالس العبادات، وينافي كراهة روائح الثوم والكراث المحظور أكله في المساجد والمعابد والاجتماعات والجماعات، ولم تزل القهوة على ذلك مشتهرة بالحالات الصالحة المذكورة مشروبة في ليالي الأذكار والموالد وأوقات العبادة التي هي بالخيرات موفورة إلى أن بدل أهل العقوق والفسوق ما كانت مشتملة عليه مجالسها من سيما أهل الصلاح والحقوق<sup>(١)</sup>.

(١) ما ذكره في عمدة الصفة في حل القهوة.



## كلام الفقهاء

ذكر في الإيعاب شرح العباب للعلامة ابن حجر رحمه الله ما نصه:  
 حدث قبيل هذا القرن العاشر شراب يتخذ من قشر البن نبت يجلب من  
 نواحي زيلع يسمى ذلك الشراب القهوة وطال الاختلاف فيه حلاً  
 وطهارة وضدهما فمن مفرط يفتي بالإسكار والنجاسة نظراً إلى أنها  
 نشاطاً وطراوة تؤثر في البدن عند تركه ومن مفرط يفتي بأن شربها قرينة  
 فضلاً عن الحل والطهارة نظراً إلى أنها تزيل ما في النفس من فتور وتعين  
 على السهر في العبادات، والحق في ذلك لا إسكار فيها ولا تخدير وإنما  
 الذي فيها إنها تورث هدراً وانحرافاً في كثير من الأمزجة حتى يخرج عن  
 حيز الاعتدال شرعاً وعرفاً وربما أضرت بصاحب البرودة واليس .  
 وفيها أيضاً أن من أدمن عليها لا يمكنه غالباً تركها كمتعاطي  
 الأفيون. وأنت خير بأن هذه كله لا يوجب تحريمها لذاتها لأن مناط  
 التحريم التأثير في العقل أو البدن بحيث انتفى التأثير فيهما عن شيء حل  
 وكونها تورث ذلك ليس بذاتها كما يقطع بذلك من سبر حال أهلها وإنما  
 هو تارة من مخالطة من لا خلاق له منهم وتارة من ضم بعض المخدرات  
 إليها كما أخبر بذلك الجسم الغفير منهم وعنهم، وحصول الضرر بتركها لا  
 يقتضي حرمتها لأن ذلك يوجد في كثير من المباحات والطيبات ألا ترى  
 إلى قول سيدنا عمر رضي الله عنه في اللحم أن له ضراوة كضراوة الخمر.

والحاصل أن ذاتها مباحة ما لم يقترن بها عارض يقتضي التحريم كإدارتها على هيئة الخمر المخصوصة بخلاف مجر الإدارة فإنه لا حرمة فيها فقد أدار صلى الله عليه وسلم اللبن على أصحابه، وكاستعمال مخدر معها استعمالها لمن لا توافق طبعه ويجمع ذلك ما نقل في المصنف حين استفتى عنها فقال تكون وسيلة الخير تارة وللشر أخرى وللوسائل حكم المقاصد أي إن قصدت للإعانة على قرابة أو مباح كانت مباح أو مكروه كانت مكروه أو حرام كانت حرام.

ونقل بعض العلماء الثقات عن العالم الرباني زروق المغربي المالكي أنه قال لا إسكار فيها وإنما فيها ضرر بيدن أو عقل ذي السوداء والصفراء وبما تقرر علم أن الجزم لكل ذي مروءة ودين اجتنابها واجتناب مخالطة أهلها الفساد أقوالهم وأحوالهم واشتغالهم على قبائح لا تخفى على ذي بصيرة اللهم إلا لضرورة شرعية ومن ثم نقل لي بعض الثقات الأفاضل عن شيخ الإسلام خاتمة المحققين زكريا<sup>(١)</sup> أنه كان يشربها للباسور، وأن ذلك المخبر كان يحضرها للشيخ وأنه قيل للشيخ أن من الناس من يزعم إسكارها فسفه ذلك القول وشنع على قائله. اهـ الإيعاب<sup>(٢)</sup>.

وذكر في حاشية الدر لابن عابدين قبيل كتاب الصيد ما نصه:

(١) هو شيخ الإسلام أبو يحيى زكريا بن محمد الأنصاري ولد بمصر سنة ٨٢٣هـ كف بصره آخره عمره قبل وفاته بعشرين سنة وتوفي سنة ٩٢٦هـ.

(٢) مجموعة رسائل للسيد العلامة علوي بن أحمد بن عبدالرحمن السقاف.

تمتة لم يتكلم على حكم قهوة البن وقد حرمها بعضهم ولا وجه له كما في تبين المحارم وفتاوى المصنف وحاشية الاشباه للرملي. وقال شيخ الشارح النجم الغزي في تاريخها في ترجمة أبي بكر بن عبدالله الشاذلي المعروف بالعيدروس أنه أول من اتخذ القهوة لما مر في سياحته بشجر البن فاقتات من ثمره فوجد فيها تحفيفاً للدماغ واجتلابها للسهر وتنشيطاً للعبادة فاتخذة قوتاً وطعاماً وارشد أتباعه إليه ثم انتشرت في البلاد. واختلف العلماء في أول القرن العاشر في حكمها فجزم جماعة حرمتها لما ترجح عندها أنها مضرّة آخرهم بالشام والد شيخنا العيتاوي والقطب ابن سلطان الحنفي وبمصر أحمد بن أحمد بن عبدالحق السنباطي تبعاً لأبيه والأكثر إلى أنها مباحة وانعقد الإجماع بعدهم على ذلك وأما ما يتضم إليها من المحرمات فلا شبهة في تحريمه<sup>(١)</sup>.

وأفتى شهاب الدين أحمد بن الطيب ابن شمس الدين الطنبداوي البكري الصديقي الشافعي فقال: وأما القهوة فليس فيها إلا روضة يسيرة وتقوية قليلة قال قد سمعت شيخ الإسلام المجمع على تجديده للقرن التاسع زكريا الأنصاري أنه كتب إليه بعض المالكية بتحريم شرب القهوة وساعده من لا بصيرة له على ذلك ومنع الناس من شربها فانتشر الخبر إلى مصر والقاهرة، فكتب المولعون بها سؤالاً إليه فكان جوابه أن قال: أحضروا إلي جماعة من المتعاطين لها فسألهم عن عملها فذكروا له

(١) ما ذكره في حاشية الدر لابن عابدين ص ٤٨٩ ج٦.

أنها لا عمل فيها سوى ما قدمناه من التقوى فأراد الاختبار فأحضر قشر  
البن ثم أمر بطبخه ثم أمرهم بشربها ثم فاتحهم في الكلام فراجعهم فيه  
ساعة زمنية لا تغير ولا طرباً فاحشاً بل وجد منهم انبساطاً قليلاً فلم  
يؤثر فصنف في حلها رحمه الله، وقد أثبت قديماً بحلها واستدلت على  
ذلك بدليل أجمع عليه الأصحاب وهو أن الشيء إنما يحرم تناوله وأكله  
وشربه إما لأضراره كالسم أو لإسكاره كالخمر والنبيد أو لنجاسته  
كالبول والغائط أو لتخديره وتخيله للعقل كالبنج والحشيش ونحوه  
ولا استقذاره كالمخاط والبزاق المنفصل من آدمي فإنه يحرم بلعه بعد  
إخراجه من الأنف والفم كما يحرم تعاطيه من غيره مطلقاً سواء تناوله  
بعد انفصاله أو قبله لاستقذاره وليس في القهوة شيء من ذلك لأنها  
ليست بمضرة ولا مسكرة ولا نجسه ولا مخدرة ولا مخيلة ولا مستقدرة  
وهذه أسباب التحريم فانتفا أسبابه قال: وقد كنت كتبت هذا الجواب  
قديماً وأنا باق عليه مقدر له فإن قيل بعض الناس يضره شرب القهوة أو  
الإكثار منها فالجواب نقول أنها محرمة في حقه فقط لأن حجة الإسلام  
محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي حبر هذه الأمة رضي الله عنه  
ونفع بعلمه قال في كتب متعددة أن الشيء المجمع على حله كالعسل قد  
يحرم في حق من غلبت عليه الحرارة وشهد علماء الطب بأنه يضره  
فكذلك القهوة من باب أولى نقول بتحريمها حيث أضرت بعض الناس  
لكن في حقه فقط، ثم قال ينبغي في حق من تعينه القهوة على التلاوة أو

مطالعة علم أن تعاطيها مستحب له لأن للوسائل حكم المقاصد وإن كان يستعان على مباح فتعاطيها مباح<sup>(١)</sup>.

وسئل الشيخ العلامة علي بن محمد بن علي بن عراق الكناني الشافعي عن القهوة بهذه الأبيات:

أيها السامي لكنا الدرتين      بجوار المصطفى والمروتين  
والعلي القدر علماً وكذا      ذا علا فوق رين النيرين  
من له في الزهد باع ويذا      وهو في بذل الندي رجب اليدين  
أفتني في قهوة قد ظلمت      حيثما شئت تعاطيها بشين  
من تلة هالنا مهيعه      وافتراق للأقاويل ومين  
ومراعاة أمور شاهدتها      في الحان كلنا المقتلين  
وحكى شرايها أهل الطلاء      فالتداني بين تين الفردين  
أودعوا ذا الطرس ما يرجو الغنى      أودعوا فاليأس إحدى الراحتين  
فأجابه رحمه الله:

أيها السامي سموا الفرقدين      وإمام العلم مفتي الفرقتين  
يا رضي الدين يا بحر الندي      من رجاكم راح مملوء اليدين  
جاءني منكم نظام قد حكى      في نصوع اللفظ مسبول اللجين  
قلت فيه أن ذا القهوة قد      خلطوها بتلة ويمين  
وبمطعموم حرام وغنى      ويرقص وصفق الراحتين  
فعلى ذي الأمر إنكار الذي      شايها حتى يصفى دون رين

فإذا لم يستطعه دون أن يمنع الأصل ففعل منه زين  
والتداني من حماها وهي في وصفها المذكور شين أي شين  
والصفاء في شربها مع فئة أخلصوا التقوى وشدوا المئزرين  
ثم ناجوا ربهم جنح الدجى بخشوع ودموع المقلتين  
فابتداء الأمر فيها هكذا قد حكوه عن ولي دون مين  
ذا جوابي واعتقادي أنه في اعتدال كاعتدال الكفتين  
ومن شعره أيضاً:

هذه القهوة هذه ليست المنهي عنها  
كيف تدعى بحرام وأنا أشرب منها

وللإمام الشيخ أبي الحسن البكري رحمه الله:

يقول قوم قهوة البن حرمت مقالة معلوم المقال فقيه  
لعمرك لو نيطت بأدنى كراهة لما شربت في مجلس أنا فيه

وسئل العلامة شهاب الدين أحمد الرملي الشافعي<sup>(١)</sup> حيث قال السائل

ما قولكم رضي الله عنكم في ماء يغلي فيه قشر حب له البن يسمى هذا  
الماء قهوة، هل شربه حرام لقول من لا ثقة بقوله أنها تضر بالعقل والبدن  
أم لا؟ فأجاب:

يحل شربها لأن الأصل في الأعيان الحل لأنه مخلوقة لمنافع العباد ولآية  
﴿قُلْ لَا آجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ﴾ [الأنعام: ١٤٥] ولأنها غير

(١) ولد في شهر ربيع الأول سنة ٨٥٤هـ وتوفي سنة ٩٢٣هـ.

مسكرة ولا مخدرة فقد أخبرني جمع ممن أثق بهم من طلبة العلم ممن استعملها أنها لا تسكر ولا تخدر وقد علم أن الحكم ليس كما قاله الشخص المذكور<sup>(١)</sup>.

قال صاحب سلسلة الصفاء:

قال حدثني الشيخ المحقق العارف المدقق جمال الدين محمد بن أبي الحسن البكري الصديقي لما اشتهر أمر القهوة في مدينة مصر بزمان والده الشيخ أبي الحسن البكري رحمه الله وكان معاصراً لسيدي الشيخ جمال الدين عبد الهادي السوداني نفعا الله بهما فحصل بين علماء مصر اختلاف بتحريمها فقال أكثرهم بتحريمها وكانت النهاية والاعتقاد والفتوى إلى الشيخ أبي الحسن البكري رحمه الله تعالى فبقي الشيخ أبو الحسن متوقفاً في أمرها وكان من عاداته إذا أشكل عليه أمر دخل عكفته فيفتح الله عليه بوضوح ذلك الأمر وكان قد تحقق بحال الشيخ عبد الهادي السوداني وقال أن الشيخ عبد الهادي الآن بمقام الغوثية وأنا أطلب منه إشارة في ذلك فبينما الشيخ أبو الحسن البكري في عكفته مغلقاً الباب على نفسه إذ بالجدار انشق عليه ودخل شيخنا عبد الهادي فسلم عليه وفي يده شيء من البن الطري الجني كالمرجان فقال الشيخ عبد الهادي يا شيخ أبا الحسن هذا البن الذي أصل القهوة ليس بحرام ولا مسكر. قال الشيخ أبي الحسن فلم أشعر إلا وقد ناولني فنجاناً فيه قهوة وقال اشرب فشربت

(١) ما ذكره في عمدة الصفوة في حل القهوة.

وقال لي: القهوة نور وهدى اشربها وأفتي بتحليلها. فخرج الشيخ أبو الحسن من عكفته مسروراً بذلك وأفتى بتحليل القهوة فصاحوا في المدينة بتحليلها<sup>(١)</sup>.

وحكى الشيخ الكبير الولي الشهير مفتي الأنام وكاشف ديجور الظلام بركة المسلمين عين أعيان المحققين لسان المسلمين وفي وقته<sup>لا</sup> الشيخ جمال الدين محمد بن أبي الحسن البكري الصديقي رضي الله عنه أنه جرى في زمانه بمصر القول بتحريم القهوة أيضاً وبقي صاحب مصر منتظر لقول الشيخ فيها وجميع العالم قد ولعوا بشربها وصاروا يجدون فيها الانشراح والإعانة على الطاعة فقال العارف بالله جمال الدين محمد بن أبي الحسن البكري أنا متبع ما أفتى به الوالد رحمه الله وفيما يرجحه نظري واجتهادي أنه ليس فيها وجه يوهم التحريم فاثبت بتحليلها وقلت فيها قصيدة أيضاً ردعاً لمن يزعم خلاف ذلك.

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| وقهوة بن تورث اللب قوة         | ومن عجب القشر أصل وعنصر    |
| ومهما أرادت عصبة منع شربها     | ترى أمرها يعلو ويقوى ويظهر |
| وأعجب منها قول من ضل رأيه      | بلى عرف الحق الصراح وينكر  |
| يكابر فيها الحس والله شاهد     | فيزعم فيها أنها للعقل تسكر |
| ألا من رأى من يجحد الشمس ضوءها | ويزعمها من سدفة الليل أعكر |

(١) انظر سلسلة الصفاء للسودي.



فكم عالم عالم عامل له  
تحقق فيها النفع لاسيما لمن  
فينشط حتى لا تبوان وربما  
وما ذاك إلا منشئها فمتى  
وتابعه في شربها أي سادة  
مصاييح إلا أن ضوء جمالهم  
فهل بعد هذا من مقال لطاعن  
وما قلت عنها إذ لم يكن لها  
وهذا العمر الله جد مقالة

غرام بها عنه العبارة تقصر  
عن الجحد في فعل العبارة يفتر  
بيمين تعاطيها له النور يسفر  
بأوصاف أهل الله في الخلق يذكر  
علومهم بين البرية تنشر  
من الشمس في وقت الظهير أظهر  
سوى أنه يهذي افتراء ويهذر  
مقارن محظور فإن يك يحضر  
به الحق إخلاصاً أعز وأنصر

وقال صاحب سلسلة الصفا سألت الشيخ محمد البكري عن قوله:  
وما ذاك إلا أن منشئها فمتى  
فقلت من يكن هذا الفتى فقال جدك عبد الهادي السوداني نفع الله به:

روي عن الفقيه عبد الرحمن الرفيدي رحمه الله تعالى عن والده قال:  
حصل في القهوة كلام واختلاف بتحريم القهوة وكان يومئذ والده في  
الحرم وكان عارفاً من كبار المفسرين فبينما هو في عكفته فلم يشعر إلا  
وشيخنا عنده ويده شيء من البن وقال يا شيخ محمد لا تقل بتحريم  
القهوة وقل بتحليلها فإنها حلال وهي تعين على طاعة الله وتجلوا صدا  
القلب وتنوره فخرج الشيخ محمد بن عراق من عكفته وأفتى بتحليلها

رضي الله عنه ونفعنا بالسادة الصالحين وأعاد علينا من بركاتهم ووالدينا وإخواننا وقراباتنا وجميع المسلمين آمين<sup>(١)</sup>.

وقال الإمام عبدالقادر بن الشيخ عبدالله العيدروس سمعت صاحبنا جمال الدين محمد بن عبدالحق المالكي أن الشيخ العلامة الكبير الرباني العارف بالله محمد بن عراق أرسل إلى الشيخ العلامة أحمد بن عبدالغفار المالكي أن يترك شرب القهوة فيما بين الناس وشربها في خلوة، وأن يترك السماع وأن يترك لعب الشطرنج فقال له الشيخ أحمد بن الغفار أما ما أمرتني به من ترك شرب القهوة فيما بين الناس وشربها في الخلوة مكان الأولى أن تأمرني بعكس ذلك، وأما ما أمرتني به من ترك السماع فلا سمع ولا طاعة في ذلك وأما ما أمرتني به ترك الشطرنج فهو حق وصدق غير أنني قد ابتليت بهذا الداء فأسأل الله لي بتعجيل الدواء والسلام.

وقال أيضاً وكان تلميذه سيدنا وصاحبنا الشيخ أحمد المذكور من أهل العلم والصلاح تتبعاً للكتاب والسنة سالكاً على نهج السلف الصالح متصفاً بالعفاف قانعاً بالكفاف لا يرى في أكثر الأوقات إلا مشغولاً بمطالعة أو كتابة مظهر للجمالة له جملة مصنفات منها رسالة في القهوة مفيدة جداً وكان كف بصره قبل وفاته بقليل وكانت وفاته في ليلة السبت

(١) ما ذكره في سلسلة الصفاء للسودي.

ثالث شهر ربيع الثاني سنة تسع بعد الألف بأحد أباد وعمره سبعون سنة  
رحمه الله<sup>(١)</sup>.

وسئل الإمام العلامة مفتي الشام أبي الفتح بن عبد السلام المغربي  
المقدسي سؤال في القهوة منظوم وهو:

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| ما قول مولانا الإمام الأوحـد | ومن به في الشرع كل يقتدي |
| ومن هو المحقق العلامة        | الجهبذ المدقق الفهامة    |
| شيخ الشيوخ رحلة الطلاب       | بحر العلوم روضة الآداب   |
| في حكم وشرب القهوة البنية    | بظاهر الشريعة العلية     |
| وما على من بالهوى حرمها      | جهلاً ونار فتنة أضر بها  |
| وهل له من شبهة فتدفع         | أو حجة في منعها فتقطع    |
| فامن عليها بجواب جزل         | ممتنع سهل بقول فصل       |
| إذ أنت أولى من أجاب السائل   | وعم طلاب العلوم نائل     |
| لا زلت قائماً بحق العلم      | ورادعاً كل ظلم قدم       |
| مؤيداً بالله والأمل          | ما انتظمت كواكب الأفلاك  |

فأجاب وأجاد وما حاد عن سبيل الرشاد:

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| أقول والله هو الموفق       | وإنما به تعالى أنطق        |
| يا سائلي عن قهوة البن التي | كم من فتى على هواها ما فتى |
| سألت عنها وبها خبير        | فاستمع التحقيق والتحرير    |
| واعلم على طريقة الإجمال    | بأنها من جملة الحلال       |

خوف

وأن حكم شربها الإباحة  
ويستحق الخزي والنكالا  
وهو كمن حلل المحرما  
ثم قصارى أمره إن كذبا  
من كونها تسبب للاسكار  
وها أنا أرد ما قد قال  
مبيناً شبهته وغلطه  
وابتغاء شهرة بين الورى  
وقال ما قد قاله رياء  
فاسمع لما أقول يا مستفتي  
إن الذي أصبح منها يمنع  
أولها إدعاءه الإسكارا  
وبعده الإضرار بالأبدان  
أوهى من الأولى وأما الثالثة  
إدارة القهوة مثل الخمر  
رابعهن خوف من قدر بما  
إذن فلا يؤمن عند المنكر  
هذا قصارى شبهة الإخصام  
فخذ هديت ردها مفصلا  
أما إدعاء الخصم أن القهوة  
فذاك بالإجماع قول باطل

تشخن من حرمها جراحه  
لأنه قد حرم الحلالا  
يكفر قطعاً عند كل العلماء  
وقال في القهوة قولاً عجبا  
وشبهة التشبيه والإضرار  
رداً يزيل الوهم والإشكالا  
إن لم يكن محض العناد ورطه  
أو سمعة قد مان فيها وافترى  
كأنه لم يقرأ الإحياء  
مقال خبر في العلوم ثبت  
له ثلاث شبه بل أربع  
وأنها تستتبع الخمارا  
بالبرد واليبس وهذا الثاني  
وهي على ذم الجهول باعثة  
وذا مقال باطل لعمري  
أن يخلطوا بشربها المحرما  
ومن مزاجها بمسطل أو مسكر  
وغاية التشنيع بالأوهام  
ونقضهن أولاً فـأولاً  
مسكرة أو أن فيها نشوة  
لنا على بطلانه دلائل

وحجج لقوله مكذوبة  
لأنها قد شربت مرارا  
ولم تنزل تجربة الثقات  
ولا خلاف بين أهل المنطق  
فقل لمن يخبر عنها كذبا  
واحكم بالاستقراء والتتبع  
وأمر في جنح الظلام نارها  
وسل ثقاتاً استغفوا بحبها  
هل وجد القوم لها من أثر  
وهل رأوا شاربها يعربند  
أو يكتفي مائلاً ومائدا  
محمرة عيناه كالمجنون  
أو اعتراه قط قيء وقلنس  
أو خدر في الجسم أو تخدير  
أو كسل بنوم أو إغفاء  
وسائر المركبات المفسدة  
بل صح أن القهوة المكرمة  
من طرد نوم وفتور وكسل  
من عمل أو ذكر أو عبادة  
أو سهر في ورد أو تهجد  
فكيف ساغ أن يقال مسكرة

قد بينت على يقين التجربة  
فما رأى الناس لها إسكارا  
معدودة القينيات  
من كونها إلى اليقين ترتقي  
إذ لم تذوقها فاسأل المجربا  
واختبر القهوة فعل الألمي  
واستقر من صفاتها أخبارها  
وأكثر تبركاً من شربها  
سوى انتفاع بدوام السهر  
بين الأتام ثملاً يغرد  
أو بالسلاح قائماً وقاعداً  
عار من الوقار والسكون  
أو اسطال مثل أكل الكلس  
أو ثقل في الرأس أو تبخير  
كأكلي الحشيش والجوزاء  
للعقل والذهن أو المبالدة  
تفعل ضد هذه المحرمة  
وكل ما رام به المرء حُصل  
أو درس قرآن أو استفادة  
فهو لباغي الخير ضمير منجد  
مع هذه الخصال أو مخدرة

سَخَنُوا  
وَالشَّرُّ

فالقول بالإسكار قول فاسد  
يكفيه أن حسه يكذبه  
فحيث لم يثبت لها الإسكار  
بدونه لا حكم أو اخفائه  
هذا وثاني شبهة الإخصام  
للبرد واليبس الذي في طبعها  
كيف أن ضر شربها مسلم  
وليس كل يابس بارد  
فالشرع لا يمنع عن مباح  
ألا ترى أن لحوم البقر  
تضر بالأبدان يا حبيبي  
لأنها تهيج السوداء  
وتورث القوبا وداء الفيل  
وربما أورثت الجذاما  
ومن يقل بجهله لحم البقر  
لأنه قد صادم القرآن  
فليس عن برودة ويبس  
كلا ولا عن مطلق الإضرار  
وكم عقاير وكم من أدوية  
وكم غذاء بارد ويابس  
وليس في القهوة من إسكار

قائله مكابر معاند  
عليه من مولاه ما يستوجب  
فالوصف للحكم هو المدار  
فينبغي التحليل لا نتفائه  
أضرارها بمطلق الأجسام  
وغفلوا عن فضلها ونفعها  
فليس كلما يضر يحرم  
يحرم أو يكره عند واحد  
ولو مع الإضرار بالأشباح  
بردها ويبسها المشتهر  
في قول كل عالم طيب  
بخلطها وتحرق الدماء  
وقليلة تضر بالإحليل  
ومع هذا لم تكن حراما  
محرم لضره فقد كفر  
وقال زورا وأتى بهتاننا  
ينشأ تحريم حلال الجنس  
إلا إذا أفضى إلى البوار  
بردها ويبسها مقوية  
ونفعه يذكر في المجالس  
كلا ولا نوع من الأضرار

بل نفعها وفضلها عظيم  
 فمنه أنها تذيب البلغم  
 وتقطع الرطوبة الغريبة  
 من البواسير وداء المعدة  
 وتذهب القولنج والصداعا  
 وهي من المهضمت للأكل  
 تنبه الشهوة للغذاء  
 ونفعها من بعض أنواع الرمد  
 وتمنع الأبخرة الرديئة  
 لأجل هذا بعثت على السهر  
 وليس وصفها لدى الخذاق  
 بل ذاك طبع القهوة القشرية  
 فإنها في غاية الحرارة  
 فمن يقول أنها تدار  
 فقل له يا أجهل البرية  
 فكيف وهي حالة قلبية  
 أم قد شقت عن صدور القوم  
 حتى رأيت حظهم في الأنفس  
 أم عن قلوب كلهم شققنا  
 أم ابرزوا لك الضمير المستتر  
 فأنت قاضي باعتراف القوم

وإنما يعرفه الحكيم  
 وتمنع القيء وينفع الغما  
 وكم لها منفعة عجيبة  
 وطرح ربح في الحشاء ممدة  
 إن كان من حرارة لذاعا  
 بشرها في الغدوات والأصل  
 وتمنع الطرف من الإغفاء  
 وجرب الجفن صحيحة تعتمد  
 عن الدماغ سيما عشية  
 وصفت الحواس عن كل كدر  
 بالبرد واليبس على الإطلاق  
 فقط وأما القهوة البنية  
 وبقي الكلام في الإدارة  
 كما يدار الخمر والعقار  
 مرجع ما ذكرته للنبتة  
 أبصرتها بعينك القوية  
 في حالة اليقظة أم في النوم  
 طاهر عين بحرام نجس  
 حتى رأيت ما تروم بنا  
 عن قصد طور بشبه فقدز  
 أو بسنا الكشف ولو في النوم

كلا أخي لقد حكمت بالهوى  
وهيئة المجلس لا تعتبر  
وغيره من لبن ومن عسل  
أباً لإدارة الحلال يحرم  
لا سيما والمصطفى زيد سنا  
فكان ذلك سنة وإنما  
من هيئة تنشأ في التشبيه  
كواضع في الكأس ماء صرفاً  
يوهم أن ما حوى في ألواح  
سيما إذا جلع باللسان  
فاعلها الخبيث عنها يزجر  
إذ ليس للهيئة من تأثير  
ألا ترى لو أن شخصاً جامعاً  
مستحضراً في الذهن أجنبية  
من غير أن يحرم بضع زوجته  
فكيف قهوة حلال حرمت  
لكنهم عروضها ما سلموا  
ما نفاه الحس والوجدان  
وخذ هداك الله جل الرابعة  
ثم لنختم هذه الصحيفة  
أو تلك قول المنكرين إنما

وص

وإنما لكل عبد ما نوى  
إذا لم يكن يدار فيه السكر  
بين ذويه عللاً بعد نهل  
ويحك هل قال بهذا مسلم  
ما بين صحبه أدار البنات  
يمنع ما نص عليه العلماء  
بشاربي الخمر عن تمويه  
محركاً رأساً له وكفا  
وهز بالبنان صرف الراح  
ألفاظه لجلجة السكران  
والماء لا يحرم في ما ذكروا  
في العين بالتحريم والتحضير  
زوجته أو أمته أو باضعا  
قد حرموا استحضاره بالنية  
لهيئة عارضة أو أمته  
لهيئة عارضة لو سلمت  
إذا فمن أي وجه يحرم  
فالخوض في إثباته بهتان  
ورودها بالكلمات الجامعة  
بالشبهة الرابعة السخيفة  
قد مزجوا بالقهوة المحرمة

لا



قلت لهم بمطلق التوهم  
ولا يظن مسلم بمسلم  
وكل مؤمن أمين فانتبه  
إذن فمن أين لنا أنهم  
ما رأينا ذلك بالمشاهدة  
لفترض بأنه قد وقعا  
فذاك لا يمنع منها مطلقا  
وإنما تنزجر الناس إذا عن وضعهم  
مع أنهم ما وضعوا قط بها  
إذ هي لا تقبله بحال  
وإنما تقبل كالقرنفل  
وما سوى ذاك فهو أجنبي  
وخير قهوة على الإطلاق  
لا سيما الغليظة القوام  
فصح قطعاً أنها لا تمنع  
حيث من القواعد الفقهية  
أن ليس شك رافعاً يقينا  
هذا جواب حسن بديع  
هذب به بالبسط فكر ناظمه  
يكاد من عذوبته الألفاظ  
والحمد لله على تمامه

لا يلحق الحلال بالمحرم  
سواء بمشروب ولا بمطعم  
قطعاً على مطعمه ومشربه  
قد وضعوا في تلك ما يحرم  
ولا به أقر ذو معاندة  
من واحد أو من جماعة معا  
لأن يحل صرفها محققا  
فيما حراماً مؤذناً بمنعهم  
محرمات أصلاً فكن متبها  
فمزجه بها من المخال  
والهال والمسك وبعض الصندل  
منها فسل كل فتى مجرب  
الصرفة البنية المذاق  
لكثرة الوقود والإضرار  
لخوف من جاء بما لا يشرع  
والطرق القديمة العلمية  
عند الأصوليين أجمعين  
معترف بحسنة الجميع  
فجاء كالإبريز في معالمه  
تشربه مسامع الحفاظ  
مضمخاً بالمسك في ختامه

وصلواته على خير الورى      محمد وآله أسد الشرى  
وصحبه أئمة الهداية      ومنقذي الناس من الغواية  
ما ألفت يد الجنوب الديا      ودارت القهوة بين الندما

### البن:

قال داؤود الأنطاكي:

بن ثمر الشجر باليمن يغرس حبه في أدوار وينمو أو يقطن في آب  
ويطول نحو ثلاثة أذرع على ساق في غلظ الإبهام وبزهر أبيض يخلف حباً  
كالبنديق وربما بفرطح كالبقلا وإذا قشر انقسم نصفين و أو جده الرزين  
الأصفر وأرادؤه الأسود وهو حار في الأولى يابس في الثانية وقد شاع  
برده ويبسه وليس كذلك لأنه مر وكل مر حار ويمكن أن القشر حار  
ونفس البن إما معتدل أو بارد في الأولى والذي يعضد برده عفوصته،  
وبالجملة فقد جرب لتخفيف الرطوبات والسعال البلغمي والنزلات  
وفتح السدد وإدرار البول وقد شاع الآن اسمه القهوة إذا حمص وطبخ  
بالغاً وهو يسكن غليان الدم وينفع من الجدرى والحصبة والشراء  
الدموي لكنه يجلب الصداع الدوري ويهزل جداً ويورث السهر ويولد  
البواسير ويقطع شهوة الباءة وربما أفضى إلى المالىخوليا ومن أراد شربه  
للنشاط ودفع الكسل وما ذكرنا فليكثر معه من أكل الحلو ودهن الفستق  
والسمن وقوم يشربونه بالبن وهو خطأ يخشى منه البرص.

شجر

بفرطح

وذكر في كتاب النباتات الطبيعية في اليمن فقال:

البن شجرة معمرة، يتراوح ارتفاعها من ٤ إلى ١٠ أمتار أوراقها متقابلة متموجة الحافة، ومستدقة الطرف الأزهار بيضاء نجمية تتجمع في أبطن الأوراق والثمار لينة خضراء اللون في بداية التكوين، ثم تتحول إلى البني المحمر وتحتوي الثمرة على بذرة أو بذرتين.

يبلغ ارتفاع شجرة القهوة ما بين ٨ إلى ٩ أمتار وهي دائمة الاخضرار في جميع فصول السنة وأزهارها بيضاء اللون ولا بد لنمو القهوة ونضوجها من مناخ حار ذي أمطار استوائية غزيرة وكما هو الشأن في جميع البلاد التي اشتهرت بزراعتها وإنتاجها.

وقال الحبيب أحمد بن حسن العطاس وكل أرض يطلع فيها الصدر أي العلب صالحة لزراعة البن وحضرموت قابلة لزراعة البن.

والبن يزرع في سفوح المرتفعات في أمريكا الوسطى والبرازيل واليمن التي يعتبر البن عندها من أهم المحاصيل الزراعية وأهم مصادرها وذلك لشهرته وجودته التي لا يضاهيه في ذلك أي نوع من أنواع البن في العالم.

### الزنجبيل:

هو من الأشياء التي تضاف في القهوة وهو فصيلة النباتات الزنجبيلية وهو عشب مستديم يبلغ ارتفاعه حوالي متر وأزهاره لونها أصفر فاتح تظهر في فصل الخريف وهناك نوعان من النبات الزنجبيل السنجابي

والأبيض ويقال أنه أفضل أنواع الزنجبيل وهي المزروعة في جزيرة جاميكا.

وقال في الطب النبوي للذهبي عن الزنجبيل:

زنجبيل ذكره الله تعالى في القرآن فهو حار يابس في الثانية وفيه رطوبة فضيلة يعين على الهضم ويقوي الباءة ويحلل الرياح وإذا أضيف إليه الزبد قوي فعله وأسهل الغليظ من البلغم والمربي منه يسخن المعدة وينفع من الهرم.

وفي الشفاء بالأعشاب من فوائد الزنجبيل:

يعتبر منعش ومنبه وطارد للغازات ويفيد في حالات المغص والبرد والسعال ويستخدم الزنجبيل طيباً كطارد لغازات المعدة والأمعاء ويدخل في ذلك في صناعة بعض من الحلويات والمربي.

قال ابن سينا:

الزنجبيل يجلو الرطوبة عن الرأس والحلق وظلمة العين كحلاً وشرباً يهضم ويوافق برد الكبد والمعدة وله قوة مسخنة وهاضمة ملينة ينفع من حالات الضعف الجنسي.

وقال ابن البيطار:

الزنجبيل طيب الرائحة مواراته ملينة يزيد في الحفظ ويجلو الظلمة للعين كحلاً وشرباً هاضم يهيج الباءة.

وقال الأنطاكي:

زنجبيل معرب عن كاف عجمية هندية أو فارسية وهو نبت له أوراق  
عراض يفرش على الأرض وأغصان دقيقة بلا ظهر ولا بزر ينبت بدابول  
من أعمال الهند وهذا هو الخشن الضارب إلى السواد ويوجد بباب المنذب  
وعمان وأطراف الشحر وهذا وهو الأحمر وجبال تناصر من عمل الصين  
حيث يكثر العود وهو الأبيض الرزين الحاد الكثير الشعب ويسمى  
الكفوف وهذا أفضل أنواعه، والزنجبيل قليل الإقامة تسقط قوته بعد  
ستين بالتسويس والتآكل لفرط رطوبته الفضلية ويحفظه من ذلك  
الفلفل وهو حار في الثانية يابس في آخر الأولى أو رطب يفتح السدد  
ويستأصل البلغم واللزوجات والرطوبات الفاسدة المتولدة في الغدة عن  
نحو البطيخ بخاصية فيه ويحل الرياح ويبرد الأجشاء واليرقان وتقطير  
البول ويدر الفضلات ويفرز الماء ويهيج الباءة جداً ويقاوم السموم، وإن  
مضغ مع الكندر والمصطكي وتمودي نفي فضول الرأس وآلاته والقصفة  
والتبرد يسهل ما في الوركين والساقين والظهر والمفاصل من الخيام  
واللزوج ومع الخولنجان والفسق في سر عظيم وهو ملين جداً وإن  
اكتحل به أذهب الغشاء بالمهملة والمعجمة وقلع البياض والسبل. ومن  
خواصه: أنه إذا أكل على السمك منع العطش وأصلح الخلط وهو ينضر  
الحلق ويصلحه العسل وشربته إلى درهمين والمربى منه أعظم في كل ما  
ذكر وبدله الدار فلفل.

وذكر في تسهيل المنافع في الطب والحكمة فقال الزنجبيل حار يابس  
حريف يحلل الريح المنعقد في الجوف وإذا رب في العسل قطع البلغم  
وينفع من السعال ويلين الصدر وينقي قسبة الرئة ويصفي الصوت  
ويطيب النكهة ويزيد الباءة والحفظ ويحلل الرطوبة على الرأس والحلق  
وظلمة العين كحلاً وشراباً.

وإذا رب الزنجبيل بالعسل زاد المني وسخن المعدة وهضم الطعام.  
وذكر أيضاً في فوائد الزنجبيل ومنافعه أن مما ينفع الفهم والفراغ  
والفرج أكل الفجل ولحم الدجاج والزنجبيل.

وهذه أبيات في فائدة فضائل الزنجبيل:

|                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| يا حافظاً سر زنجبيل في الورى  | خصصت من المولى بكل فضيلة    |
| ومن يشتكي البرد القديم بصلبه  | وأوجاعه في كل وقت وساعة     |
| عليه بمثقالين من بعد صحته     | يضاف إليه يا فتى شهد نحلة   |
| ثلاثة أيام يكون فطوره         | وإن كان أسبوعاً فتحمل نسختي |
| كذا الملسوع ينضغ ناعماً       | ويطلى مكان السم يطلى بطبختي |
| يرى عجباً من سره ومعاله       | لدغة ملسوع وأخرق لدغة       |
| ومن يشتكي رخو القضيبي يكن إذا | أتى بجماع فهو يمني بسرعة    |
| يدق ويغلي في حليب أتانه       | ويدلك بالإحليل في كل ليلة   |
| يرى عجباً من قوة لنفاظه       | بطيب نكاح والتذاذ بلذة      |
| وصاحب أرياح غلاظ يدقه         | على سكر أمثاله بثلاثة       |
| وستف منه يصف مثقال لم يزد     | ويتبع بعد الزنجبيل بجرعة    |

لصرف رياحاً وقولنج عاجلاً  
وينفع للأسنان في كل مضغة  
ومن ناله ضعف العيون ولم ير  
فيمزجه بالدار صيني مساوياً  
فيبري ويجلي باطن العين بعدما  
ومن كان من أهل البلادة قلبه  
يضاف عليه من حصا البان منعماً  
ويعتزل الأكل الغليظ ويحتمي  
ويدخل حمام في أسبوع مدة  
يرجع بالذهن الذكي محافظاً  
أفحافظ العيش الصحيح لك الرضى  
ومن عنده وجه مليح مغير  
يدق ويغلي في نضوج معتقن  
فيارب صل على الشفيع محمد

ويأتي بتفريج وإصلاح معدة  
شفاء له من كل داء وعلة  
سوى نصف رؤية أو قليل برؤية  
ومن سكر جزا يكون سوية  
يغشى غشاء من بياض وظلمة  
بطياً لحفظ الذكر حياً كميته  
مضاف إليه من جنان نخلة  
ثلاثة أيام بأكمل حمية  
ثلاثة أسابيع لتكميل عدة  
على درس قرآن وطيب تلاوة  
خصصت من المولى بكل كرامة  
تبدل بعد الإحمرار بصفرة  
ويسقى لها تكسني جمال بحمرة  
فمني عليه ألف ألف تحية

### السكر:

وهو من الأشياء التي تضاف في القهوة ذكر في الطب النبوي عن  
السكر فقال: سكر حار رطب يجلو البلغم ويلين البطن والأحمر منه أشد  
تلييناً ويوصل قوي الأدوية إلى المقاصي من الأعضاء وقصبة فيه رطوبة  
فضلية والأكثر منه يولد الجرب.

## الهيل:

وهو من الأشياء التي تضاف في القهوة لتطيب رائحتها وهو يقوي المعدة إذا أسعف ويعين على هضم الطعام في المعدة ينفع الغشاء والقيء والفهاق والذي ينفع الفهاق منه هو الحبشي، وإذا سحق بقشره نفع من إطلاق البطن.

## وممن نظم في القهوة:

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| اسقياني قهوة البن        | صرفة الأكسوس     |
| كي أميط الكرى عن الجفن   | في دجا الخندس    |
| اسقياني قهوة مرة         | شربها لي حلا     |
| فأديروا أقداحها حرة      | يا أهيل الملا    |
| ما رأي قط غائب الذهن     | من لها يحتسي     |
| فهي حل طلق واستثني       | هيئة المجلس      |
| قهوة مستحثها ساهر        | والورى نؤم       |
| ليت شعري من أين الماهر   | إنها تحرم        |
| أنا أفتي بمقتضى الظاهر   | إنها مغنم        |
| فاغنم شربها بلا وهن      | سرخه الملمس      |
| كم فصيح لفقدها لأمني     | ظل كالأخرس       |
| أنا بالأولياء لي أسوة    | في اغتنام الأجور |
| بارتشافني في درسي القهوة | بالهناء والسرور  |



فهي تجلو عن قلبي القسوة  
أرويا بالحجاز ذا عني  
فيه قد حل من ذوي فني  
يا لها من قهوة صرفة  
لورأى بالبقيع والصفة  
قال نعم الجليس والحرفة  
ليس بالقياس والظني  
خالها مثل خمرة الدن

ولبعضهم:

لي من البن قهوة تشي  
على فضلها الورى يثني  
عاطنيها حبيبي جهراً  
أمنية القدر قد علت قدراً  
واسقنيها سخنية حرى  
وأنف عني بها الحزن  
واعفني من مدامة الدن  
واسقنيها من الورد والريحان  
مع غزال بحسنه الفتان  
قد زهر قده عن شان  
ناعس الطرف حبه فني  
ساحر باللحاظ والجفن

من لها يجتسي  
في دجى الخندس  
ما علاها جناب  
برفيع الجناب  
شربها مستطاب  
يا أخيا الكنس  
وطلا جرجس  
في زمان الربيع  
للبراي يريع  
بالجمال البديع  
لا ظبنا الكنس  
فهني كالحنس

زها  
قد زها  
زهر

|                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| وترنم لنغمة القمري       | واجتليها عيان   |
| بين زهر الرياض والزهر    | وسنا الأقحوان   |
| ثم فله فيها أولي القدر   | وهداة الزمان    |
| أهل مصر والشام واستفتي   | يا أخي المقدسي  |
| فهو في النقل عمدة يفتي   | في الحمى الأقدس |
| وبمفتي دمشق ذي التحقيق   | ابن عبد السلام  |
| وابن سالم من وافق الصديق | اسمه والإمام    |
| والمساوي العالم المنطيق  | حير علم الكلام  |
| سالك هدى الله والمعنى    | بهدي الأنفس     |
| وأهل اليمن أولي اليمن    | منهم فاتسي      |

وقال العلامة أبوبكر بن أبي كثير:

|                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| يا مدير قهوة البن        | بهجة الأنفس     |
| أمن القدام من الدن       | جذدت بالأكوس    |
| قد جمعت الشموس والأقمار  | تحت ليل بهيم    |
| والمغني والدف والمزمار   | والسر والمقيم   |
| فاسقني في العشي والإبكار | صفوها يانديم    |
| قهوة البن رشفها يغني     | عن لما الألعس   |
| لا تصفح بكأسها عني       | يا أخا الكنس    |
| صاح بادر لراحة الأبدان   | وارونيها الجنان |
| وتسلى بها وبالندمان      | عن بنات الزمان  |
| فهني باب لطاعة الرحمن    | من قديم الزمان  |

سففها بالأمان والأمن  
 إذا ما بدت من الخن  
 هاتها في كؤوسها تجلي  
 تفرج الكرب قل أو جلا  
 كم لها من فضيلة تملي  
 لست أهلاً لها ولكني  
 تابعاً إثر جامع الفن  
 بالخبر في مدحه أطنب  
 لاحتساها فحق أن تذهب  
 فارتشفها هيئة المشرب  
 وإذا ما أردتها عني  
 وتجنب هوى ذي الطعن  
 صل يا ربنا على المختار  
 مصدق الفصل صاحب الأنوار  
 آله والصحاب والأنصار  
 ما استباح مدامع الحزن  
 وتغشت معاطف الغصن

في صفاء المجلس  
 قم لها وأجلس  
 ضوءها يجلي  
 ياله ما من جلا  
 بين كل الملا  
 بالورى مؤتسي  
 شيخنا المقسدي  
 وهدي من أحب  
 للذي قد ذهب  
 واقض منها الأرب  
 واسق يا مؤتسي  
 والعذول المني  
 ذي البهاء والضياء  
 وكذا الأتقياء  
 وارثي الأنبياء  
 أعين النرجس  
 حلل السندس

ولبعضهم:

هاتها بالكؤوس والبدن  
 قهوة البن شربها فني  
 ثوب فضل وفاز يا إخوان

من أخ كسي  
 من شربها كسي  
 من إله كريم

|                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| باللطافة ورتبة الإنسان   | والفؤاد السليم   |
| وتعزى من رتبة الحيوان    | ثم أضحى فهم      |
| رافضي الدين ليس كالسني   | فأنت يا محتسي    |
| لازم الشرب فقط لا تنهي   | عن شرابك نسي     |
| لا تعترض لأمة المختار    | باجتنابك نعيق    |
| بالإساءة وكثرة الإنكار   | ليس هذا يليق     |
| حسبك الله من عذاب النار  | فأنت عندي صديق   |
| افهم الزمن واستمع مني    | تلبس السندس      |
| في جنان النعيم بالمن     | لا بقلب قسي      |
| أنت عما تريده عاجز       | وهو يقضي المراد  |
| والتأويل في حكمها جائز   | من وجوه السداد   |
| هل علمت الشقي والفائر    | قبل يوم المعاد   |
| نحن نرجو رحمة الغني      | بأرائ الأنفوس    |
| وأنت سلم عسى تجاورني     | في الحمى الأقدس  |
| قد ورد في الصحاح بانفصال | قول ما هو ضعيف   |
| أن أمة نبينا الأبطال     | في المقام النبف  |
| قط ما تجتمع في الإضلال   | بالحديث الشريف   |
| ذا صحيح وليس من لسني     | وأسأل المقدس     |
| تلق ما قلته بلا لحن      | طيب المغرس       |
| أنت في ذام والورى غرام   | خل عنك الشقاق    |
| كن موافق تفوز بالإنعام   | فالرضي في الوفاق |

يا إماماً دعاً للإسلام      قصده الارتفاق  
كيف ترضى يكون للطعن      كالهـدف للقنسي  
أسأل الله عفوه عني      وكذا من ينسي

وقال العلامة علي بن ناصر المكي:

يا سويقي دع الطلا عني      والظبا النعس  
يا سويقي قهوة من البن      راحة النفس  
هاتها يا أخي لنا صرفاً      بين كل الملا  
وأملأ الكأس ثم عد عطفاً      واترك العذلا  
لا أبالي من عارض سلفاً      بعد شربي ملا  
قهوة تزيد في الذهن      بهجة المجلس  
لا تستميل النفوس لا تعني      غيرها فتنسي  
قم لها يا نديم من باكر      كم بها مغرم  
قد أباح الشراب في الظاهر      سيد ضيغم  
لا تحرم شربها حاذر      للورى تظلم  
لا تكن باليأس والظن      منكراً ومسي  
فهي راح تنعي التكراني      وشقاء الأنفس  
يا سويقي أدر على الحضرة      كأسها في البكور  
وارتشف قبلهم ولو مرة      بعد عنك الفتور  
ثم يأتي النشاط بالكثرة      ويزيد السرور  
سيما بين سادة الفن      في دجا الخندس  
وأولي الفضل فاروذا عني      في فناكيس

شربها

الشراب

ما رأينا لحرمة ناصاً  
لا ولا نهى ثم يستقضي  
صاحب المسجد السني الأفضى  
أن في ذا بلاغ دع عني  
واسقني ثم علني أني  
قام بالحق ناصر الأمة  
وأزاح الشكوك والغمة  
ليس في شربها لنا حرمة  
ذا إمام ومحسن الظن  
عالم الشام قد وقى أني  
قد أتى في الكتاب  
من رفيع الجنباب  
وستسمع جواب  
قول شاذ نسي  
من محسن لا أسي  
ابن عبد السلام  
جازماً بالالتزام  
ثم أفتى الأنعام  
مالكى مقدسي  
برضاة إئتسي

قال شهاب الدين الجيلي نزيل مكة:

هاتها بالكؤوس والذن  
إن يكن من زيب أو بن  
قهوة البن مشرب الأكياس  
وشذاها يطيب الأنفاس  
ونبيذ الزيب مابه بأس  
فاسقنيها مصاحب الأمن  
وخذوا علم ذا وذا عني  
قهوة البن مذهب أهل الله  
ينفي الهم تيري العلة  
فارتشف كأسها على اسم الله  
من يد الألعس  
فأنا المحتسي  
من أهيل الصلاح  
سيميا في الصباح  
يجلبب الأنشراح  
في دجا الحنـدس  
لا تقولوا نسي  
شربها في البكور  
وهي تشفي الصدور  
بالهناء والسرور

لشربها

ثم نادى بشربها عني  
 واشربوها فإنها تدني  
 قهوة البن سهم رباني  
 كم قتيل بها غدا فاني  
 وفريق بها وبالحناني  
 بعد إنكارهم على وهن  
 فانظر السر لن تسدني  
 لا تلمني فإني مطلق  
 ما المجازف كمثل من حقق  
 لا تعرج على ابن عبدالحق  
 ذاك أفتى بمقتضى الظن  
 لست أصغي لقوله أذني  
 أنا شيخ المشايخ الجبلي  
 كل من حل في الحمى القبلي  
 فارو عني المجون واستملي  
 أنا بالحق شيخ ذا الفن  
 لو رأي لكان يتبعني  
 مذهبي في الحقيقة الإطلاق  
 شاع ذكرى لسابق الآفاق  
 فاسقني صرف قهوة العشاق  
 مع رشيق القوام كالغصن  
 احضروا مجلتي  
 للحمى الأقدس  
 ترشق المنكرين  
 جاور العابدين  
 أصابحوا مغرمين  
 شرب من يحتسي  
 من عليها ينسي  
 أيها اللائيم  
 أيها العالم  
 إنه واهم  
 وهوى الأنفيس  
 لا ولا إئتني  
 مذهبي الواسع  
 فهولي تابع  
 أيها السامع  
 من هو المقدسي  
 ثم بي يتأسى  
 خل عني المجاز  
 وكذا في الحجاز  
 والصحيح الجواز  
 ياليتها مكتسي





ولا تخدر كالأفيون إن شربت  
ولا كبرش يؤدي مسخ مدمنه  
سمراء لا تنزل الأكدار ساحتها  
وللحصاة مع الإدرا ثق بشفا  
تنشف البلة الرطبا في معد  
وفعلها في بواسير تداوله  
وفي الجماع بمرطوب المزاج تزد  
تفيد في اللون إشراقاً حرارتها  
لا عيب فيها سوى تنشيط شاربها  
ففعلها في نشاط لا يعادلها  
أكرم بها من شراب طاب مورده  
حلوا فكاهتها مر مذاقتها  
لها من البسط ما يعنون مرقحه  
وخفة عند أسباب تعالجها  
إن قلت فيها حرام وهو مجتنب  
فتور أعضاء مدمنها إذا فقدت  
وإن تصفها يبس للمزاج فقل  
فدع مقالة من قد ضل يمنعها  
ولا تكن عن أصول الشرع في دهش  
والأصل في مطعم حل بلا شبه  
وزعمها أنها كالخمر مسكرة

أو كالخشيش ومافيه من النقم  
في الذات والعقل والأحوال والشيم  
تشفي من النوم أو عرف بذانعم  
وللصداع ففيها أي معتصم  
وللبلاغم قل ما شئت أن تدم  
أهل التجارب حتى صار كالعلم  
حتى يرى ذاك في فعل وفي عدم  
وتذهب الغم في بدء ومختتم  
وفي العبادة مفتاح لذي الهمم  
فيه سواها ومشفاة من السقم  
إلهام آل طريق الله إن ترم  
حل مساعيتها في الحكم فاحتكم  
وهو ارتياح لنفس الشارب النهم  
مع اقتدار على الأعمال بالهمم  
قلنا المصرة فيه أيسر القسم  
فإن وفت آب من قد كان من عدم  
كل الكثير عدو الطبع بالسقم  
بحرمة ولشرع عن هداه عمي  
فالحق يظهر من معنى ومن كلم  
فيما عدا النص كالميتات أو كدم  
عناده ظاهر فيها بلا وهم

إذ لم ير شارب منها يعربد أو  
نعم إذا اقترنت بالوصف أو جمعت  
وحيث شبيه بمحضور تعاطيها  
وادخل لحاناتها واشرب وكن لهجاً  
واستجل في حانها واغنم مسرتها  
مع البخور أو الريحان في ملاً  
ولا تكن بحديث اللغو مشتغلاً  
وقل بها في عبادات وفي سهر  
فإنها الحل ما دامت منزهة  
وكل من رام إعداماً لمشربها  
لأنها نخبة السادات في سهر  
وكالمساوي وكالشيخين في يمن  
وقل من عاها إلا وقد وصفت  
قد قيل أنها سر الولي فدع  
وكن بها جذلاً وانجح بها عملاً  
فقد جلوت عروس الشرع وانقشعت  
ثم الصلاة على المختار من مضر  
لابن الجزيري يامولاي جد برضا

يميل سكرأ بقول غير منتظم  
فواحشاً فاجتناب غير منقسم  
محرم لا لذات فأصغ واستقم  
بالذكر فهي طريق الصادق الفهم  
في مجلس صادق لله ذي الكرم  
تدفع بدعوتهم ما خفت من نقم  
ففي البطالة أنواع من الوصم  
وفي نشاط وفي علم وفي حكم  
عن الخبائث في حل وفي حرم  
فقد تعرض للبلوى وللعدم  
كشاذلي المخاذي الدين والقدم  
هما المزجد والذبحة في أمم  
لدائه فغدت تشفيه من ألم  
ذكر النقيصة بالتسليم واستلم  
ولا تكن كسلاً في ساحة العدم  
غياهب الشك عن نور من الرقم  
خير البرية من عرب ومن عجم  
واغفر له يا عظيم العفو والكرم

وللفقيه محمود بن شرف اليميني:

أراك تصغي بقول الذي جهلا  
تقول قهوة قشر البن قد حرمت  
وأنت في الناس محسوب من العقلا  
ولم نجد أبداً في شرها خلا

لصّول

أتعبت نفسك فيما لا يفيد فلا  
واترك معاداة أقوام سيوفهم  
كم رام تحريمها في الناس قبلك من  
وعاد متكصاً يبغي السلامة من  
يا طالما شربتها الأولياء وكم  
حاناتها مجلس للذاكرين فكم  
مزاجها مرهم يشفي السقام به  
تعين أهل قيام الليل إن كسلوا  
من يحتسي شربة منه يبيت على  
فانهض إلى حانها لا تشني أبداً  
ثم الصلاة على المختار من مضر

ولبعضهم:

عرج على القهوة في حانها  
حان حكى الجنة في بسطها  
وقهوة لا غم تبقي إذا  
قريبة العهد بعدن فإن  
لا يوجد الغم بحاناتها  
شراب أهل الله فيها الشفا  
بمائها نغسل أكرادنا  
يقول من أبصر كانونها  
فهي رحيق لونها ختمها

فاللطف قد حف بندامها  
ورقة العيش وإخوانها  
قابلك الساقى بفيجانها  
شككت فانظر حسن ولدانها  
قد خضع الغم لسلطانها  
جواب من يسأل عن شأنها  
ونحرق الهم بنيرانها  
قد شهد العقل ببرهانها<sup>(١)</sup>  
قد شهد العقل ببرهانها

فاشرب ولا تسمع كلام الذي بجهله يفتي بطلانها

وقال الإمام العلامة المجيد أبو كثير الحضري اليماني:

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| قهوة البن مرهم الحزن      | وشفا الأنفس    |
| فهي تكسوا شقائق الحسن     | من لها يجتسي   |
| شاذلي المخالها أسس        | وهو قطب الزمان |
| والمساوى في المظهر الأقدس | قد جلاها عيان  |
| ولها العيروس قد كيس       | وابن ناصر أعان |
| وفحول اليمن أولى اليمن    | كأسها يجتسي    |
| وشراب العصير والبدن       | منذ جاءت نسي   |
| قال فيها ما قيل في زمزم   | شيخنا العالم   |
| ولذي الباسور والبلغم      | طبعها حاسم     |
| ولتقل لأمرى لها حرم       | أيها الواهم    |
| أنت تفتي بمقتضى الظن      | بك لا تأتسي    |
| ليس فيها من غائب الذهن    | طلا جرجس       |
| شربها بالقياس والإجماع    | مستحل مباح     |
| وهي تنفي صرائر الإشباع    | والكرب والرياح |
| وتفيد الحواس والأسماع     | طرباً وارتياح  |
| فاجل لي وانتبذ بلا وهن    | كأسها الخندس   |
| وأدرها على في فني         | سخنه الملمس    |
| قل لمن شربها له ملة       | ويصيب الصواب   |
| فاجتلي كأسها على اسم الله | واتل أم الكتاب |

ثم صل على رسول الله  
 ثم صفق إن شئت أو غن  
 واتبع ما دعى إلى الحسن  
 وتغالى في نعتها الواصف  
 الإمام المحقق العارف  
 جاء في نعتها بما يُغني  
 هو باد وجيت مستثني  
 ولقد نلت غاية المطلبوب  
 منذ وفا إلي بالمكتوب  
 وترشفت أعظم المشروب  
 فخذوا علم قهوة البن  
 واتركوا قول بارد الدقن

وقال بعضهم:

أدر القهوة في كأس البها  
 فهي حل ما نهى عنها نهى  
 شئت الكاسات واسمع ما أقول  
 أولياء الله أرباب الأصول  
 ما علينا من عدول جاهل  
 حامل للذكر وميت ذاهل  
 إن تقل تنشي أمل سكر القلوب  
 قد يؤدي الأمر فيها للوجوب

واجتليها ثياب  
 وافقت أو درسن  
 وحظي بالمرام  
 غير أهل الشام  
 قدوتي في الكلام  
 عن لما الألعس  
 علتني أئتسي  
 وطلبت المزيد  
 المقام السعيد  
 لطف ذاك السديد  
 أخذ مستأنس  
 من إليها يسيء

قهوة البن وناهيك بها  
 فاسقني يا صاح  
 إنها شرب الأجلاء الفحول  
 لحمى الفتاح  
 مفتر كلام زور باطل  
 راح مع من راح  
 مثل ما يشهد أبطال الغيوب  
 فاجلي لي الأقداح

لاركسى

إنما ينكر ما يقترن  
فاتبع سنة قوم أحسنوا  
بأمر مثلها لا يحسن  
في احتساء السراح

ويقول بعضهم:

بأبي حسن أغيد  
منعتني لحاظه  
بعدهما صادني بها  
ريسم وادي زرود  
يا عذولي عليه مه  
يا عذولي الهوى الهدى  
لست وحدي عشقته  
فدع عني استجب  
ثم عدت الإمام والكل  
موردي مورد الغيوب  
من صدى صوتي الرخيم  
آية غنى فاتني  
في حرور مخلد  
وأديرت لنا السلاف  
قهوة البن يالها  
بتته مقصدي لها  
لا يرى منكرا لها  
وهي في ذاتها الحلال

قمر فوق أملد  
لثم خد مورد  
وكذا كل أصيد  
ظبي محلات ثمهد  
خرج الأمر من يدي  
أي لوم لمهد  
أننا في الأصل مقتد  
قلت لييك سيدي  
من خلف مشهدي  
وأكرم بموردي  
الصدا زال عن صدي  
وحبيبي بمقعدي  
ونعيم مؤبد  
على رغم حسدي  
من شراب محمدي  
الحل في شرع أحمد  
غير جان ومعتد  
على رأي سيد

شعر

|                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| وبما قاله أقول      | فمنه ينأ معندي    |
| هي في الأصل شرب قوم | حموا من تقيدي     |
| ما لهم عن شرائع     | الدين لي لمقصد    |
| هاثم الخود زفها     | في الملا صوت منشد |
| بنت بن ودنها        | قلب عبد موحد      |
| زف لي كأسها أدره    | وعود وورد         |
| حيث لا لوم للشرعة   | فامنن وأسعد       |

## المراجع

- (١) المعجم الوسيط.
- (٢) (مختار الصحاح) للعلامة محمد بن أبي بكر الرازي.
- (٣) السلسلة العيدروسية.
- (٤) (تثبيت الفؤاد) من كلام قطب الإرشاد الحبيب عبدالله بن علوي الحداد.
- (٥) المشرع الروي.
- (٦) (شرح العينية) للسيد أحمد بن زين الحبشي.
- (٧) (الغرر) للسيد محمد بن علي خرد.
- (٨) بهجة الزمان وسلوة الأحران للسيد محمد بن زين بن سميط.
- (٩) غاية القصد والمراد.
- (١٠) (ظهور الحقائق) للحبيب عبدالله بن علوي العطاس.
- (١١) (النهر المورود في مناقب فخر الوجود) للسيد الحسن بن إسماعيل بن الشيخ أبي بكر بن سالم.
- (١٢) (تذكير الناس) للسيد أحمد بن حسن العطاس.
- (١٣) (النور السافر) للسيد عبدالقادر بن شيخ العيدروس.
- (١٤) (سلسلة الصفاء) للسودي.
- (١٥) (صلة الأخيار) للعلامة عمر بن أحمد بافقيه.



(١٦) (عمدة الصفوة في حل القهوة) للعلامة عبدالقادر بن محمد الجزيري.

(١٧) (جراب المسكين) للسيد عبدالرحمن بن أحمد الكاف.

(١٨) (تفريج الكروب وتفريج القلوب) للسيد عمر بن سقاف السقاف.

(١٩) (التذكير المصطفى) للسيد أبوبكر العطاس بن عبدالله بن علوي الحبشي.

(٢٠) مجموعة رسائل السيد علوي بن أحمد بن عبدالرحمن السقاف.

(٢١) حاشية الدرر لإبن عابدين.

(٢٢) تذكير أولو الألباب والجامع للعجب والعجاب لداؤود بن عمر الأنطاكي.

(٢٣) تسهيل المنافع في الطب والحكمة.

(٢٤) الطب النبوي للذهبي.

(٢٥) التداوي بالأعشاب تأليف عادل عزت محمد عارف.

(٢٦) الغذاء لا الدواء للدكتور صبري القباني.

(٢٧) النباتات الطبيعية في اليمن.

## الفهرس

| الصفحة | الموضوع  |
|--------|--|
| ٣      | ١. تقریظ الحبيب عبدالله بن صالح باعبود .....             |
| ٤      | ٢. المقدمة .....   |
| ٦      | ٣. كلام أهل اللغة .....                                  |
| ٦      | ٤. اشتقاق اسم القهوة .....                               |
| ٨      | ٥. كلام العلماء والصالحين فيها .....                     |
| ٨      | ٦. كلام الحبيب عبدالله بن علوي العطاس .....              |
| ٨      | ٧. كلام الإمام العلامة عبدالرحمن بن محمد العیدروس .....  |
| ٨      | ٨. ثلاث نعم أختص بها المتأخرون .....                     |
| ٩      | ٩. تفسير قوله تعالى «أولئك يجزون الغرفة بما صبروا» ..... |
| ٩      | ١٠. حديثاً بلا واسطة .....                               |
| ١٠     | ١١. مشروب ليس له منازع .....                             |
| ١١     | ١٢. ظهور القهوة .....                                    |
| ١١     | ١٣. منشئها الشاذلي الطريقة .....                         |
| ١١     | ١٤. أكثر الروایات تشير .....                             |
| ١٣     | ١٥. من خوارق الشاذلي .....                               |
| ١٥     | ١٦. انتشار القهوة .....                                  |
| ١٦     | ١٧. أوصاف القهوة .....                                   |
| ١٨     | ١٨. لون القهوة .....                                     |

| الصفحة | الموضوع   |
|--------|---|
| ١٩     | ١٩. شرح بعض أبيات الإمام شيخ بن إسماعيل             |
| ٢١     | ٢٠. كلام الأطباء                                    |
| ٢١     | ٢١. ما سئل الحكيم بدر الدين محمد القوصوني في القهوة |
| ٢٣     | ٢٢. قول بعض الحكماء                                 |
| ٢٣     | ٢٣. لطيفة   |
| ٢٤     | ٢٤. حبة القهوة                                      |
| ٢٦     | ٢٥. القهوة وتأثيرها                                 |
| ٢٧     | ٢٦. أسرار القهوة وفوائدها                           |
| ٢٧     | ٢٧. الموافق لإسم القهوة                             |
| ٢٨     | ٢٨. ناطقت التوحيد                                   |
| ٢٩     | ٢٩. قول عوض باختار                                  |
| ٢٩     | ٣٠. ولبعضهم شرح قول الخمس                           |
| ٣١     | ٣١. قهوة ناهية                                      |
| ٣٢     | ٣٢. شوق وانزعاج                                     |
| ٣٢     | ٣٣. بسر الفاتحة والقهوة                             |
| ٣٣     | ٣٤. هي لما نويت                                     |
| ٣٦     | ٣٥. مما ذكر في غاية القصد والمراد                   |
| ٣٧     | ٣٦. من مناقب الشيخ أبوبكر                           |

| الموضوع   | الصفحة |
|---|--------|
| ٣٧. الإمام الشاذلي تحت القدرة .....                 | ٣٩     |
| ٣٨. ومن فوائد القهوة .....                          | ٤٠     |
| ٣٩. ومن أعظم منافعها .....                          | ٤٥     |
| ٤٠. شروطها وآدابها .....                            | ٤٥     |
| ٤١. شرح قوله فالقشر سدس .....                       | ٤٦     |
| ٤٢. مدح القهوة وذم التباك .....                     | ٤٧     |
| ٤٣. وللحبيب عبدالرحمن أحمد الكاف .....              | ٤٩     |
| ٤٤. تراتيب السلف .....                              | ٥٢     |
| ٤٥. دليل عمل السلف للقهوة .....                     | ٥٢     |
| ٤٦. فاتحة للحبيب أحمد بن حسن العطاس .....           | ٥٣     |
| ٤٧. اجتماعات القهوة .....                           | ٥٥     |
| ٤٨. كلام الفقهاء .....                              | ٥٦     |
| ٤٩. ما ذكر في الإيعاب .....                         | ٥٦     |
| ٥٠. ما ذكر في حاشية الدر لابن عابدين .....          | ٥٧     |
| ٥١. ما أفتى شهاب الدين أحمد بن الطيب .....          | ٥٨     |
| ٥٢. ما أفتى بالأبيات .....                          | ٦٠     |
| ٥٣. ما أفتى به شهاب الدين أحمد الرملي الشافعي ..... | ٦١     |

| الموضوع  | الصفحة |
|--|--------|
| ٥٤. ما أفتى به جمال الدين محمد بن أبي الحسن البكري ..    | ٦٢     |
| ٥٥. ما أفتى به الشيخ محمد بن عراق .....                  | ٦٤     |
| ٥٦. ما قيل في القهوة والسماح والشطرنج .....              | ٦٥     |
| ٥٧. ما أفتى به أبي الفتح عبدالسلام المغربي منظوماً ..... | ٦٦     |
| ٥٨. البن .....   | ٧٣     |
| ٥٩. الزنجبيل .....                                       | ٧٤     |
| ٦٠. السكر .....  | ٧٨     |
| ٦١. الهيل .....  | ٧٩     |
| ٦٢. شعر في القهوة .....                                  | ٧٩     |
| ٦٣. المراجع .....  | ٩٥     |
| ٦٤. الفهرس .....   | ٩٧     |